



# VAG

## *Vereniging voor Adoptiekind en Gezin*

*Adoptie , daar lees je over...*

## Boekenbrochure VAG Boekendienst

Alle vermelde boeken kunnen besteld worden per mail via [vag.boeken@telenet.be](mailto:vag.boeken@telenet.be) of door overschrijving op rekening BE29 7381 1121 4764 KREDBEBB van de VAG boekendienst - Kievitstraat 28 - 8400 Oostende, met vermelding van de nummers van de boeken

De portkosten in België bedragen 3,90 euro bij bestelling van 1 boek, Bij bestelling van meerdere boeken is de portkost 6,00 euro, om het even hoeveel boeken je dan besteld . Vanaf de aankoop van 5 boeken ontvangt u gratis het boek "Het liefste kindje van de hele wereld" of het boek "Hoe Wouter, Wouter werd "

Leden VAG krijgen steeds een korting van 10%, sommige boeken volgens vermelding 25% of zelfs 40% korting. Lidgeld VAG bedraagt 25,00 euro per jaar.

Prijzen onder voorbehoud van drukfouten of wijzigingen

Er zijn ook boekenpakketten te koop bij VAG met extra korting voor leden.

Boekenpakket I : vijf kinderboeken 4+ voor slechts 47,35 € (nrs. 40-76-90-100-151)

Boekenpakket II : vijf kinderboeken 10+ voor slechts 42,10 € (nrs. 32-45-64-72-159)

Boekenpakket III : vijf boeken voor jonge adoptieouders voor slechts 55,25 € (nrs.16-53-106-123-151)

Meer info en bestellen kan via : [vag.boeken@telenet.be](mailto:vag.boeken@telenet.be)

Prijzen onder voorbehoud van drukfouten of wijzigingen


02/09/2020

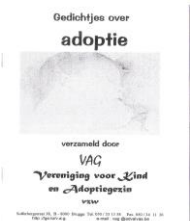
<b>1. Farskies</b>	<b>Kyki Vermaire</b>	<b>17,95 € / 19,95 €</b>
	<i>Over roots en interlandelijke adoptie.</i>	<b>Rootsverhaal</b>
	<p>Voor sommigen is adoptie een vervelende en traumatische ervaring, er wordt veel nadruk op negativiteit gelegd, toch gaat het met de meeste geadopteerden goed. Helaas komt dit zelden in het nieuws. In dit boek vertelt Kyki Vermaire over haar adoptie en haar geboorteland Zuid-Korea. Ze beschrijft welke plek dit gegeven in haar leven heeft en hoe ze zelf tegen het begrip adoptie aankijkt. Tijdens het schrijven groeide het boek voor de schrijfster uit van project naar persoonlijke ontwikkeling en acceptatie. Ze neemt de sterke en minder sterke kanten van haarzelf onder de loep en vertelt over de reizen die ze naar Zuid-Korea maakte. Het boek is een reflectie van de golf emoties die Kyki ervaart. Meegaand op deze Koreaanse golf komt ze in de branding die ze als een klap ervaart, uiteindelijk komt ze er sterker uit. Farskies is een gevoelige beschrijving van de emoties, gevoelens en andere zaken die de auteur ervaart. Ze schrijft deze gevoelens neer in gedachtegangen, column-achtige teksten en illustraties. Een positief boek, dat het gegeven "adoptie" in een realistisch daglicht stelt.</p>	

<b>2. Moederhart</b>	<b>Mariëtte Middelbeek</b>	<b>13,50 € / 17,95 €</b>
	<i>Adoptie roman over identiteit en Roots</i>	<b>Adoptieroman</b>
	<p>Anna is negen weken zwanger als ze samen met haar man Luca het blij nieuws aan haar moeder komt vertellen, haar vader is kort daarvoor overleden. Anna zit vol met vragen over haar de zwangerschap van haar moeder en haar eigen bevalling. Maar als haar moeder haar uitlegt dat ze nooit zwanger is geweest, komt het leven van Anna komt op zijn kop te staan: de twee mensen tegen wie ze al haar hele leven papa en mama zegt zijn niet haar werkelijke ouders. Anna heeft tegengestelde gevoelens, ze houdt zielsveel van haar moeder en mist haar vader enorm, maar ze is ook boos en verdrietig en voelt zich ontworteld. Wie is haar moeder? Waar komt ze vandaan? Wie is ze zelf eigenlijk? Waar hoort ze bij? Ze weet het niet. Dat ze zelf op het punt staat moeder te worden, maakt alles nog emotioneler. Anna heeft enorme twijfels of ze in staat is een moeder voor haar kind te zijn, nu blijkt dat ze al die jaren de verkeerde vrouw mama heeft genoemd. Ze besluit alles uit te gaan vinden en vraagt zich tegelijkertijd af of dat nu wel de juiste beslissing is.</p>	

<b>3. Vader in de verte</b>	<b>Lorna Minkman</b>	<b>8,95 € / 11,95 €</b>
	<i>Jeugdroman over adoptie</i>	<b>jeugdroman 12+</b>
	<p>Scot ontmoet tijdens een wandeling met zijn hond het meisje Julia op het kerkhof. Aan het graf van haar moeder leest Julia een brief die haar moeder heeft nagelaten. Daarin staat dat haar vader nog leeft, en al die jaren heeft ze gedacht dat hij dood was. Julia's wereld staat op zijn kop. Ondanks haar vertwijfeling gaat ze samen met Scot, die haar vriendje wordt op zoek naar haar vader in het verre Ierland. Een spannende roman die de gevoelens van een twijfelende zoekende tiener raak beschrijft.</p>	

<b>5. Teksten van adoptiekaartjes 2</b>	<b>P. Quintens</b>	<b>2,00 € / 2,70 €</b>
	<i>Nog meer tekstjes voor op het adoptiekaartje</i>	<b>Gedichten adoptie</b>
	<p>Dank zij de talrijke adoptieouders die hun adoptiekaartje ter beschikking stelden konden wij een tweede boekje met tekstjes voor dit kaartje samenstellen. Graag danken wij alle adoptieouders voor hun inspiratievolle bijdrage in dit boekje. Voor adoptiekinderen is dit kaartje met een betekenisvolle tekst een begeerd aandenken aan de dag dat zij welkom geheten werden bij hun nieuwe ouders en familie.</p>	


<p><b>6. Klein verhaal met een hart</b>      <b>P. Gaudesaboos – E. Peeters</b></p>  <p><b>Nieuw 2020</b></p>	<p><b>18,00 / 20,00 €</b></p> <p><i>Ingetogen verhaal over adoptie voor kinderen</i></p> <p><b>Kinderboek 4+</b></p> <p><i>Een hart, daar begon het mee. Tot dan had mijn hart altijd alleen geklopt.</i></p> <p>Over een moeder met een hart en een keuze die voor haar geen keuze is en over een gezin met warmte en open armen.</p> <p>Een ingetogen mooi verhaal over adoptie met leuke tekeningen.</p>
--	---

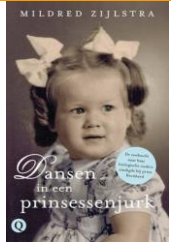
<p><b>7. Gedichtjes over adoptie</b>      <b>P. Quintens</b></p>  <p><b>leden - 25 %</b></p>	<p><b>2,00 € / 2,70 €</b></p> <p><i>Een boeketje van tachtig prachtige gedichtjes over adoptie</i></p> <p><b>Gedichten adoptie</b></p> <p>Dit boekje bevat niet alleen teksten voor op het adoptiekaartje maar ook wat langere gedichten. Deze gedichten geven vooral uiting aan de gevoelens van moeders, verlangen naar en de vreugde om het kindje dat hen wordt toevertrouwd. Ook gedichten van medeleven en respect voor de moeder die haar kind afstaat en hen zo gelukkig maakt krijgen een plaats.</p>
---	--

<p><b>8. Teddybeer Flora</b>      <b>Daisy Mrázková</b></p>  <p><b>Nieuw 2020</b></p>	<p><b>16,20 € / 18,00 €</b></p> <p><i>Kinderboek over een beertje dat een nieuwe thuis vindt 3+</i></p> <p><b>Kinderboek 3+</b></p> <p>Het sneeuwt in Praag. Het is al donker. Peter keert terug van school. Maar wat draagt hij daar onder zijn arm? Toon eens, Peter, wat je daar bij je hebt!</p> <p>Zo begint een warm en teder verhaal over een achtergelaten teddybeer. Peter neemt de Teddybeer mee naar huis, waar hij gewassen, hersteld en vertroeteld wordt door de ganse familie. De roze bloemetjesjurk van een pop staat hem beeldig. En zo wordt hij Flora, een meisjesbeer. Flora kan het best vinden met de andere knuffels. Zij mag mee aan tafel en krijgt zelf ook een knuffel om voor te zorgen. Ze leert breien en muziek spelen en houdt van boeken. In het bijzonder van de atlas. En vooral van de kaart van Australië... "En als we vragen of zij gelukkig is bij ons, dan knikt ze. Teddybeer Flora is een sfeervol, dromerig en tegelijk geestig prentenboek waarin de liefde en fantasie van kinderen een eenzame beer gelukkig maakt.</p>
--	---

<p><b>9. Enkele reis naar huis</b>      <b>Annet Muller</b></p>  <p><b>leden - 25 %</b></p>	<p><b>10,50 € / 13,95 €</b></p> <p><i>Het adoptieverhaal van een geadopteerde moeder en haar twee kinderen uit China</i></p> <p><b>Adoptieverhaal China</b></p> <p>Een verhaal over drie adopties: van de schrijfster zelf en van haar beide dochters uit China. Uit haar eigen ervaring weet de schrijfster dat er bij adoptie geen weg terug is. Als je klein bent roep je wel eens "Was ik maar nooit geboren" of als geadopteerde" ik wil terug naar mijn echte moeder of mijn eigen land". Maar ik weet verteld de schrijfster dat het goed was zo voor mij en ik hoop dat dit ook het geval zal zijn voor mijn kinderen. Een verhaal uit het hart geschreven waarbij de problemen maar ook de mooie momenten ruim aan bod komen.</p>
--	--

<b>10. Lianne</b>	<b>Avalon Thenu</b>	<b>12,95 € / 17,30€</b>
	<i>Verrassend spannende roman over adoptie</i>	<b>Roman zoektocht</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Als onzekere 19-jarige meid zit Lianne niet zo lekker in haar vel; er spelen zo veel vragen door haar hoofd. Het nieuws dat ze geadopteerd is, doet haar besluiten om tijdelijk bij een leraar te logeren, met wie ze een vertrouwensrelatie heeft. Haar leven wordt compleet overhoop gegooid als ze de zoektocht naar haar biologische ouders begint. De diepste geheimen van de familie komen boven, waardoor het verhaal verschillende wendingen krijgt op onverwachte momenten. In Lianne gaat het niet alleen om een zoektocht naar biologische ouders, maar ook om een herkenbaar gevoel van een tiener; namelijk het zoeken van een eigen ik. Een buitengewoon spannend verhaal dat je in een ruk uitleest .</p>	

<b>11. Teksten van adoptiekaartjes</b>	<b>P. Quintens</b>	<b>2,00 € / 2,70 €</b>
	<i>Een keuze van gevoelige tekstjes voor op het adoptiekaartje</i>	<b>adoptiegedichtjes</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Wanneer een adoptiekindje na lang wachten eindelijk thuis komt, zijn de gelukkige ouders blij de familie en vrienden daarvan op de hoogte te stellen met een adoptiekaartje. De teksten van deze kaartjes zijn dan ook nog meer dan bij 'gewone ' geboortekaartjes met veel zorg en moeite gekozen. Toekomstige adoptieouders en - vaders op zoek naar een mooi adoptiegedichtje zullen zeker hun keuze vinden in dit werkje.</p>	

<b>12. Dansen in een prinsessenjurk</b>	<b>Mildred Zijlstra</b>	<b>13,50 € / 17,95 €</b>
	<i>Zoektocht naar een prinselijke afstandsvader</i>	<b>Adoptie zoektocht</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Mildred Zijlstra weet al jong dat ze geadopteerd is. Ondanks dat ze een gelukkige jeugd heeft gaat ze op zoek naar haar biologische ouders. Wie dat zijn is een geheim dat haar adoptieouders niet willen onthullen. Na een zoektocht van meer dan dertig jaar spoort Mildred haar biologische moeder toch op en die vertelt haar direct dat ze nooit de naam van haar vader zal noemen. Mildred legt zich daar niet bij neer en speurt in de jaren daarna verder. Ze krijgt steeds meer het idee dat het een hooggeplaatste persoon moet zijn. Pas dertig jaar later komt de zoektocht tot een verrassend einde: hij eindigt bij prins Bernhard. Met haar autobiografie wil Mildred aan allen die op zoek zijn naar hun biologische ouders, de boodschap meegeven de moed vooral niet op te geven. Het is immers een geboorterecht te weten waar je wortels liggen en wie je biologische ouders zijn.</p>	

<b>13. Moede(r)loos</b>	<b>Julia Hart</b>	<b>17,50 € / 23,35 €</b>
	<i>Autobiografische roman over een geadopteerde moeder</i>	<b>Roman zoektocht</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>In deze autobiografische roman beschrijft Julia Hart hoe complex het leven kan zijn voor een adoptiekind. Wanneer zij in de jaren tachtig zelf twee dochters heeft gekregen komt het gemis van haar eigen overleden moeder meer dan ooit naar boven. Haar verleden is een mysterie. Wie was haar moeder en waarom werd haar zo weinig verteld over haar dood? De vijftigjarige zoektocht naar antwoorden in combinatie met een ingewikkelde relatie met adoptieouders is van invloed geweest op Julia 's leven. Moede(r)loos zal voorveel lezers die adoptie hebben meegemaakt herkenbaar zijn. Dit boek is een postuum eerbetoon aan de moeder van Julia die in 1958 overleed.</p>	

<b>14. Waarom China mij twee dochters schonk M. Roessingh</b>		<b>14,95 € / 19,95 €</b>
	<i>Over bevolkingsbeleid en adoptie in China</i>	<b>Autobiografisch China</b>
	<p>In 2001 en 2004 kreeg Martijn Roessingh in China zijn adoptiekinderen overhandigd. Zijn eerste dochter was bij de overdracht tien maanden oud, zijn tweede dochter zeventien maanden. Over hun achtergrond wist hij niets. Om daar meer over te weten te komen gaat hij opnieuw naar China.. Hij ontmoet moeders die hun baby hebben weggelegd, kinderen die zijn afgestaan, medewerkers van tehuizen, pleegouders, politieagenten, bevolkings ambtenaren en wetenschappers. Stukje bij beetje ontrafelt hij het raadsel waarom zijn kinderen ter adoptie zijn afgestaan. Hij onderzoekt de plekken waar ze zijn gevonden, spreekt de mensen bij wie ze hun eerste levensmaanden hebben doorgebracht en vraagt zich af of ze verhandeld zijn. Hij ontdekt dat de bevolkingspolitiek die dit allemaal in gang heeft gezet is geïnspireerd op het werk van Nederlandse wetenschappers. Maar slaagt hij er ook in de biologische ouders van zijn dochters te vinden?</p>	
<p><b>leden - 25 %</b></p>		

<b>15. Bruine Suyker Isolde Wiebenga</b>		<b>14,80 € / 16,45 €</b>
	<i>Kinderboek over adoptie uit Ethiopië (+10)</i>	<b>Kinderboek Ethiopië</b>
	<p>Thes Suyker, een vrolijk meisje van elf, beleeft in ieder hoofdstuk een dag uit haar leven. Ze laat ze je binnen in haar spannende kleurrijke wereld. Haar broertje Timon en zij komen uit Ethiopië en zijn geadopteerd, af en toe denkt ze hier wel aan, soms vrolijk, soms verdrietig. Op schoolkamp lacht ze Gert-Jan uit, 'een nerd', maar verbergt hij iets? En Hadassah, haar moslim vriendinnetje, wat heeft Thes te zeggen over haar hoofddoekje? Is ze jaloers op Timon zodat ze wegsliuip in Disneyland? En is Parijs nu wel of niet leuk?</p>	

<b>16. Wereldkind, praten met je adoptiekind Renée Wolfs</b>		<b>21,15 € / 23,50 €</b>
	<i>Communicatie ouder met adoptiekind tot 12 jaar</i>	<b>Informatief</b>
	<p>Het is van groot belang dat ouders open communiceren met hun adoptiekinderen. Als die zich van jongs af aan veilig genoeg voelen om onbevreesd te praten over hun verleden en herkomst, is de kans groot dat zij zich beter ontwikkelen. Hoe ga je als ouder concreet om met de vragen van je kind? Hoe blijf je met je kind in gesprek? Hoe reageer je op boosheid en verdriet? Op welk moment is een kind toe aan welke informatie? Deze en vele andere onderwerpen komen aan bod in dit handboek, dat gericht is op kinderen tot ongeveer 12 jaar. Een boek dat adoptie ouders helpt om op de onvermijdelijke vragen over het hoe, waarom en wanneer een kind afgestaan is op een verantwoorde manier te antwoorden. Goed om lezen en vooral toe te passen. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket III)</b></p>	

<b>17. Hebben ze er Wifi? Inge Andersson</b>		<b>15,30€ / 17,00€</b>
	<i>Naar China met onze geadopteerde puberdochters</i>	<b>Autobiografisch</b>
	<p>“Hebben ze er wel Wifi?” Dit is de eerste reactie van de in China geboren, maar in Nederland opgegroeide zusjes op het voorstel om een reis te maken naar hun geboorteland. Hua en Yanne hebben hiermee direct de toon gezet. Een rootsreis staat duidelijk niet bovenaan hun verlanglijstje. Toch zetten hun ouders, Michel en Inge, door. Het resulteert in vier uitzonderlijke weken naar de geboortegrond en het verleden van hun dochters. Met zijn vieren bezoeken ze de beide kindertehuizen en gedurende de reis stuiten ze op een aantal onverwachte verrassingen. In alle openheid beschrijft Inge welke emoties dat oplevert terwijl ze tegelijkertijd ingaat op de vraag: was het goed wat we deden door onze dochters als baby uit hun geboorteland vandaan te halen? <i>Hebben ze er wel Wifi?</i> is een liefdevol verhaal over een reis die in meerdere opzichten verder gaat dan het retourtje China.</p>	
<p><b>Nieuw 2020</b></p>		


<b>18. Mijn leven met Ninjo</b>	<b>Renilde Duif</b>	<b>13,50€ / 14,95€</b>
	<p><i>Het verhaal van een mislukte adoptie</i></p> <p><b>Autobiografisch</b></p> <p>Renilde Duif is componist. De gevoelens over haar “mislukte” adoptie klinken in haar muziekstukken door. Deze ervaring gaat zo diep dat zij haar levensverhaal en dat van haar op 34 jarige leeftijd overleden adoptiezoon in dit boek neerschrijft. In dit verslag speurt ze naar de oorzaak van die mislukte adoptie via haar alter ego Hester. In het boek beschrijft Hester haar jeugd en opvoeding in een streng gelovig gezin. Zij verteld verder hoe zij verliefd wordt op een uitgetreden priester en met hem huwt. Er worden twee dochters in het gezin geboren. Nadien adopteren ze de vierjarige Ninjo. Wanneer Ninjo 12 jaar wordt gaat het mis, hij wordt een propleemkind. Ondertussen komt het tot een relatie met de buurman van wie de vrouw terminaal is. Haar man verlaat haar, zij wil de nieuwe relatie niet opgeven. Wanneer de vrouw van haar nieuwe liefde sterft komt de man bij haar wonen. Samen adopteren ze Ninjo opnieuw. Ondertussen knoopt Hester een relatie aan met een vrouw. 2 jaar na de adoptie kan Hester de zorg voor Ninjo niet meer aan. Ze vraagt ontheffing van het moederschap. Ninjo gaat naar een tehuis. Wanneer hij op 18 jarige leeftijd op eigen benen staat leid hij een leven op de rand van de maatschappij, hij sterft op jonge leeftijd. Een intrigerend en eerlijk verhaal, die je doet nadenken.</p>	


<b>19. Kulletje en Dirk, allemaal familie.</b>	<b>P. Feller-N. Stenvert</b>	<b>11,70€ / 13,00€</b>
	<p><i>Kinderboek over een adoptiekindje in de klas</i></p> <p><b>Kinderboek 4+</b></p> <p>Allemaal familie bevat twaalf verhalen over Kulletje en Dirk, twee leuke kleuters uit Nederland. Er is een nieuw meisje in Kulletjes klas. Nadine komt uit Afrika en is bruin. Maar haar vader en moeder niet. Hoe kan dat? Juf legt uit dat Nadine is geadopteerd. De kinderen willen daar alles over weten, en de juf legt uit wat familie is. Dan zingt de klas met meester Lucas een liedje over familie en praten ze verder over dit onderwerp, dat Kulletje en ook haar vriendje Dirk bezighoudt. Liekje zegt dat ze drie oma's heeft, en Patrick heeft een oom die vieze scheten laat. Jim Manoeboeloe, de Afrikaanse vriend van tante Laetitia, komt logeren en vertelt Kulletje en Dirk spannende verhalen over zijn familie. Maar hoe spreek je zijn naam nou uit? Is het Moehaloe? Boeloema? Of toch Noebaloe? Gezellige verhaaltjes die precies passen in de belevingswereld van een kleuter in deze tijd.</p>	

<b>20. Zoektocht naar het verleden</b>	<b>Yanina Verplanke C. Waas</b>	<b>16,65€ / 18,50 €</b>
	<p><i>En Chinese geadopteerde op zoek naar haar roots</i></p> <p><b>Autobiografisch</b></p> <p>Yanina Verplanke (1999) zoekt samen met haar adoptiemoeder naar info over haar Chinese familie. Na haar adoptie in 2001 groeit ze eerst op in Nederland en daarna in België. Na haar eerste boekje “Terug naar waar ik geboren ben” is er nu het vervolg “Zoektocht naar het verleden” waarin ze haar gevoelens neerschrijft en de mogelijke redenen van haar afstand opzoekt. Yanina ontdekt dat armoede, ziekte, lichamelijke beperkingen, maar ook de “een kind politiek” mogelijke reden kunnen zijn waarom een kind te vondeling is gelegd in China. Tijdens haar zoektocht stuit Yanina op aangrijpende gebeurtenissen waardoor haar kijk op het Chinese leven verbreedt. Zij beseft dat achter iedere verlating een uniek verhaal schuilt. Zal zij ooit de ware toedracht van haar achterlating achterhalen?</p>	


<b>21. Terug naar de bron</b>	<b>Lu See LEE</b>	<b>13,50 € / 17,95€</b>
<p><b>leden - 25 %</b></p>	<p><i>Opgroeien in verschillende culturen</i></p> <p><b>Autobiografisch</b></p> <p>Lu See LEE is geboren in Indonesië. Zij groeide op met verschillende talen en culturen. Politieke onlusten volgden elkaar op zodat zij, na de middelbare school, naar Nederland werd gezonden voor verdere studie. Eind 1966 kwam ze in Nederland aan en werd opgevangen door haar tweede ouders. Na haar studie besloot zij om zich in Nederland te vestigen. Toen Lu See zich bij de Burgerlijke Stand aanmeldde voor haar voorgenomen huwelijk, kreeg zij te horen dat zij op Nederlands grondgebied was geboren en niet in Indonesië. Door deze verwarring besloot zij in de geschiedenis te duiken om achter de waarheid te komen. Na het overlijden van haar echtgenoot in 2009, schreef zij haar eerste boek over rouw, verlies en herstel. Tijdens het schrijven werd er een andere bron geraakt, die van haar familiegeschiedenis. In dit boek beschrijft Lu See Lee de reis terug naar haar wortels met de geschiedenis als achtergrond. Al schrijvend en de geschiedenis herlezend kreeg zij antwoord op waar haar geboortegrond ligt..</p>	

<b>23. Adolescentie en interculturele adoptie</b> <b>Bogaerts, Van Aelst, Blockmans</b>		<b>8,95 € / 14,95 €</b>
	<i>Psycho sociale integratie in Vlaamse gezinnen</i>	<b>leden 40% korting</b>
<p>Dit boek brengt verslag uit van een onderzoek naar de integratie van 15-16 jarige Indische adoptieadolescenten in Vlaamse gezinnen. Het onderzoek omvat de periode bij aankomst van de kinderen in Vlaanderen, de schoolloopbaan, de puberteit - en adolescentiefase en de sociale leefwereld van de geadopteerden.</p>		
<p><b>leden - 40 %</b></p>		

<b>24. Prinses Imara's haar, kroeshaar is mooi. R. K. Molshoop</b>		<b>13,50 € / 15,00 €</b>
	<i>Kinderboekje over het hebben van Kroeshaar 4+</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
<p>Prinses Imara heeft kroeshaar. Ze heeft liever lange krullen zoals grote zus Ruby of glad haar zoals mama. Ze gaat daarom op zoek naar manieren om haar kroeshaar te bedekken, met bijvoorbeeld een hoed of een sjaal. Steeds komt ze tot de conclusie dat het geen goede oplossing is en uiteindelijk besluit ze haar haar af te knippen." De moeder van Imara is het daar niet mee eens en zegt juist dat ze prachtig haar heeft. Ze leert aan Imara dat je juist met Kroeshaar zoveel prachtige dingen kunt doen. Zo ziet Imara eindelijk in dat ze trots mag zijn op haar kroeshaar. Ook prinsesjes met lange of korte krullen, met glad haar of welk haar je ook hebt. Je bent prachtig zoals je bent. Echt Mooi.</p>		
<p><b>Nieuw 2020</b></p>		

<b>25. Ik vergeef het je Gaby Leonard</b>		<b>9,60 € / 15,95 €</b>
	<i>Het verhaal van een afstandsmoeder</i>	<b>Afstandsmoeder</b>
<p>Gaby Leonard is een moeder die omdat ze het beste wenste voor anderen en niemand pijn wou doen , een van haar kinderen heeft afgestaan, waardoor ze zichzelf verschrikkelijk pijnigde. Voor velen lijkt het afstaan van een kind een onmenselijke daad, zulke vrouwen zijn voor hen geen echte moeders. Toch kan deze afstand juist uit liefde gebeuren en ook "afstandsmoeders" blijven " echte " moeders. Dit blijkt uit dit volledig autobiografisch verhaal. Gaby is 28 jaar blijven zoeken naar haar onder druk van de maatschappij en raadgevers afgestane kind. Ook haar afgestane kind is blijven zoeken en een uiteindelijk contact bleek mogelijk. Dit boek is een verhaal van 28 jaar onvolledigheid, van wroeging en van pijn, maar ook van hoop en een zekere vervulling. Een boek dat vele geadopteerden en afstandsmoeders dichter bij elkaar brengt.</p>		
<p><b>leden - 40 %</b></p>		

<b>26. Bloem van China, dochter in Nederland. Inge Andersson</b>		<b>13,50 € / 17,95 €</b>
	<i>Het verhaal van Hua uit China</i>	<b>Adoptieverhaal</b>
<p>Bloem van China is het verhaal over de geadopteerde dochter van Inge Andersson. Samen met haar vriend reisden zij naar China om hun 13 maanden oude dochtertje op te halen. Hun bewuste keuze voor adoptie, de overweldigende eerste ontmoeting met hun dochter en tenslotte de fantastische, maar zeer intensieve periode die zij het eerste jaar in Nederland beleven. Dit alles maakt het boek een treffende verhalenbundel over een wel heel bijzondere vorm van moederschap. De opbrengst van het boek wordt geschonken aan het Huazhou Social Welfare institute : Het tehuis waar Hua haar eerste levensjaar doorbracht.</p>		
<p><b>leden - 25 %</b></p>		

<b>27. De eerste schooldag van Milan</b>		<b>Kathleen Amant</b>	<b>11,65 € / 12,95 €</b>
		<i>Kinderboekje over een bruin jongetje (2+)</i>	<b>Kinderboek 2+</b>
<p>Milan mag voor het eerst naar school. In zijn boekentas neemt hij zijn knuffel en een appel mee. Juf Nele toont waar hij zijn jas kan ophangen. In de klas vertelt ze een verhaal. De kinderen mogen buiten spelen op de speelplaats en daarna in de klas. Ze mogen kiezen in welke speelhoek ze spelen. Daarna maken ze nog een mooie tekening, die Milan na school aan mama mag geven. Dit verhaal volgt een ochtend in de kleuterklas. In grote lijnen krijg je een overzicht van wat een kleuter op school doet. Zo kan een kleuter zich voorbereiden op zijn eerste schooldag, of een schoolgaande kleuter kan vertellen hoe het er bij hem op school aan toegaat. De duidelijke illustraties zijn zeer herkenbaar en bieden genoeg vertelstof. Dit boekje sluit helemaal aan bij de leefwereld van jonge kleuters en kan een handige hulp zijn .</p>			

<b>28. Aconhego</b>		<b>Carin Nibbering</b>	<b>17,95 € / 19,95 €</b>
		<i>Het persoonlijk dagboek van een geadopteerde vrouw</i>	<b>Adoptieverhaal</b>
<p>Als geadopteerde word je vrijwel altijd gevraagd of je je 'echte' ouders kent. En of je die zou willen kennen. Bij mij was het antwoord altijd simpel : "Nee, dat weet ik niet en dat hoef ik ook niet per se te weten". Toch was ik wel nieuwsgierig naar het land waar ik ben geboren : Brazilië. Steeds meer mensen vertrokken er immers heen voor vakantie en ik wilde ook graag mee kunnen praten over de sfeer en de cultuur van het land. In 2010 boekte ik daarom een reis om terug te gaan naar mijn geboortestad en vrijwilligerswerk te gaan doen. Op een bizarre manier kwam ik terecht in mijn eigen geschiedenis. Vanaf dat moment was alles anders. Dit boek is het dagboek dat ik heb bijgehouden. Het is een reis van niet geïnteresseerd zijn in mijn roots naar niet meer weten hoe ik om moet gaan met mijn roots. Maar ook een zoektocht naar identiteit ; waar is mijn plek op deze wereld? Ben ik Nederlander of Braziliaan?</p>			


<b>29. Kennismaking met mijn moeder</b>		<b>Evers- Woodard</b>	<b>8,95 € / 14,95 €</b>
		<i>Ontmoeting van een adoptiekind</i>	<b>Roots zoektocht</b>
<p>Melinda Evers wordt in 1965 geboren in North-Carolina (VS) Haar geboorte komt op een voor haar moeder ongelukkig moment, ze laat Melinda adopteren. Het kind heeft een gelukkige jeugd, maar toch wordt het verlangen om haar biologische ouders te ontmoeten steeds groter. Na een jarenlange zoektocht -ze woont inmiddels in Nederland - schakelt Melinda het programma spoorloos in. Het team van spoorloos weet haar moeder Dianne Woodard te vinden en regelt een ontmoeting voor de tv camera.</p>			
<b>leden - 40 %</b>			


<b>31. De hoge golf en de rode bloem</b>		<b>Marc Rombaut</b>	<b>13,45 € / 17,95 €</b>
		<i>Dagboek van een adoptievader</i>	<b>adoptiedagboek</b>
<p>Dit boek is een bewerking van het dagboek van een adoptievader. In "De hoge golf en de rode bloem " beschrijft Marc Rombaut de periode waarin hij en zijn vrouw de ouders werden van een biologisch kind en een geadopteerd kind. Op ontroerende en grappige wijze vertelt hij over de geboorte van zijn zoon, de beslissing om een kindje te gaan adopteren, de daaropvolgende adoptieprocedure , de wonderlijke reis naar het China van zijn dochter en andere zaken die in die periode indruk op hem maakten. Een bijzonder boek dat je vaak doet glimlachen en soms ook een traantje doet wegpinken. (toekomstige) Adoptieouders zullen in dit diepmenselijk boek hun gevoelens en verhaal terugvinden en daardoor juist is het zo vlot leesbaar en herkenbaar.</p>			
<b>leden - 25 %</b>			




<b>32. Goudvulkaan</b>	<b>Ciska Baar</b>	<b>9,95 € / 13,30 €</b>
	<i>Jeugdboek over een meisje op zoek naar haar roots</i>	<b>Kinderboek 10+</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>De 11-jarige Margriet is als baby te vondeling gelegd en komt bij pleegouders. Ze houdt vooral van pleegvader Jan die haar goed behandelt, maar haar mishandelt wanneer hij dronken is. Vanaf haar zesde groeit Margriet op bij andere pleegouders. Deze helpen haar om de waarheid rondom haar moeders dood te accepteren en zichzelf te zijn. De gedachten en gevoelens van het meisje worden verwoord in vlotte begrijpelijke taal en beelden. Via flashbacks krijgt de lezer grip op de voorgeschiedenis. Doordat Margriet de werkelijkheid accepteert, komt er ruimte voor andere gevoelens. Aangrijpend verhaal met vele identificatiemogelijkheden voor zowel jongens als meisjes. Op potloodillustratie op het omslag wordt de kerkdeur verbeeld met het mandje waarin de vondeling lag. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket II)</b></p>	

<b>34. Mijn reis naar Manu</b>	<b>Fannie Debussche</b>	<b>11,25 € / 14,95 €</b>
	<i>Het verhaal van een adoptiereis naar Vietnam</i>	<b>Reisverslag Vietnam</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Samen met een groepje andere adoptieouders reisde ik naar Vietnam om mijn adoptiezootje – toen drie maanden oud- op te halen. Ik had een voorbereidingsproces van twee jaar achter de rug en toch was het een tocht naar het grote onbekende. Zou ik het kind meteen graag zien? Zou het mij gemakkelijk aanvaarden? De informatie waarover ik beschikte was heel karig. Ik kende zijn geboortedatum, lengte en gewicht en had een piepklein fotootje van toen hij enkele weken oud was. Verder niets. Met dit verhaal probeer ik antwoorden te formuleren op de vele vragen die Manu en vele andere kinderen bezighouden. Met veel respect voor de afstandsmoeder verteld Fannie haar ontroerend verhaal over de eerste momenten met haar zoon Manu. Een verhaal dat voor vele adoptiemoeders herkenbaar is en dat aan adoptiekinderen toont met hoeveel liefde en zorg ze door hun moeders werden omringt.</p>	

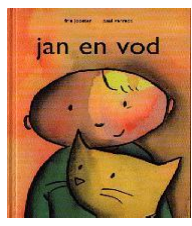
<b>35. De vlucht van de kraanvogel</b>	<b>Danny De Vos</b>	<b>13,50 € / 14,95 €</b>
	<i>Spannende rootszoektocht met een verrassend einde</i>	<b>Jeugdboek 7-14</b>
	<p>Duizendpoot Yo werd helemaal hysterisch, voor de zoveelste keer begon ze te schreeuwen in een taal die ze zelf niet verstond. De man lachte alleen maar, zette zijn koffertje met een klap op de vloer en klikte het deksel open. Yo mepte radeloos jammerend om zich heen, tot ze twee sterke armen voelde die haar stevig vastpakten. 'Rustig, liefje, sssh, rustig maar, het was maar een nachtmerrie, alles is oké.' Ze knipperde tegen het felle licht, verbaasd omdat ze ineens weer in haar eigen kamer was. De geadopteerde Yo Simons wil weten waar ze vandaan komt en haar biologische ouders vinden. Ze begint bij haar adoptie-ouders: wat weten zij over haar afkomst? Heel weinig, zo blijkt. Het enige wat ze hebben is een klein origami kraanvogeltje in een oude envelop. Meer willen ze er eigenlijk ook niet over loslaten. Samen met haar vrienden Melle en Mac gaat Yo op onderzoek uit. Spannend jeugdboek met een onverwacht einde.</p>	

<b>36. Het kind of de cameraman</b>	<b>Bastiaan J. Buitendijk</b>	<b>15,95 € / 21,30 €</b>
	<i>Het levensverhaal van een adoptievader</i>	<b>Autobiografisch China</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Na de plotselinge dood van zijn jongste broer en slecht nieuws over zijn eigen gezondheid, dreigt Robert weg te zakken in een moeras van zelfmedelijden en hersenspinsels. Zijn alter-ego probeert hem te redden door belangrijke gebeurtenissen uit het verleden op te roepen. De zorgeloze jaren vijftig in Rotterdam, puberen in de sixties, kennismaken met de Indische cultuur en met vallen en opstaan volwassen worden. Het verlies van de baby en de adoptie van zijn Chinese dochter. Allemaal belevenissen van een avontuurlijke babyboomer, die de kern van zijn bestaan raakt door hetgeen hij meemaakt. Een verhaal over lotsbeschikking en veerkracht, in evenwicht gebracht met humor en boeiende jeugdherinneringen.</p>	

<b>37. Bijzondere beestenboel</b>		<b>Barlu</b>	<b>14,40 € / 15,95 €</b>
		<i>Warm leuk kinderverhaal over adoptie.</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
<p>Barbara is moeder van twee adoptiekinderen en schreef een warm leuk kinderverhaal over adoptie. Het is "Het verhaal" van iedereen die een adoptieprocedure heeft meegemaakt of het spannend avontuur nog aan het beleven is. Maar het is ook een verhaal dat andere kinderen op een leuke manier kan laten kennismaken met adoptie. Heel wat leuke tekeningen fleuren het boek op. Een hartverwarmend verhaal van een bijzonder mooie familie. Duidelijk geschreven én getekend met heel veel liefde!</p>			
<b>Nieuw 2020</b>			


<b>38. Levensboek van een adoptiekind</b>		<b>Karin van Hoorn</b>	<b>14,95 € / 16,60 €</b>
		<i>Praktische handleiding voor ouders en kinderen</i>	<b>Informatief</b>
<p>Hoe raakt u in gesprek met uw kind over het verlies van zijn geboorte ouders? Hoe wordt het leven van uw kind bijna net zo "overzichtelijk" als van een ander kind? Hoe kunt u iets doen aan de heling van de breuken in het leven van uw kind? Hoe verstevigt u de basis? Allemaal belangrijke vragen voor een adoptieouder. Het maken van een levensboek is een geweldig hulpmiddel hierbij. Samen met uw kind aan de slag en terug naar de tijd dat het in de buik zat, geboren wordt, de warmte voelt, de geuren ruikt, en dan met vreemde mensen mee moet, bang is, ziet dat alles anders is, maar ook merkt dat iedereen blij is met hem. Prachtig dat uw kind straks trots is op zijn eigen levensboek. De weg ernaartoe is minstens even belangrijk. Uw aandacht voor zijn geschiedenis, en het gevoel dat dit belangrijk deel van hem er mag zijn, kan hem helpen meer basisvertrouwen te ontwikkelen. Volg de levensweg van uw kind en laat u inspireren door alle ideeën in dit zorgzaam voor u samengesteld boek.</p>			

<b>39. De hervorming van de interne en internationale adoptie</b>		<b>P. Senaev - F. Swennen</b>	<b>42,50 € / 85,00 €</b>
		<i>info wet van 13 maart en 24 april 2003 decreet 15 juli 2005</i>	<b>Wetgeving</b>
<p>De adoptieregelgeving in België is de laatste jaren bijzonder ingrijpend gewijzigd. Na aanvaarding door ons land van het Haagse verdrag van 29 mei 1993 inzake internationale samenwerking en bescherming van kinderen op het gebied van de interlandelijke adoptie konden nieuwe wetten en decreten niet uitblijven. Dit boek dat bijdragen bevat van toonaangevende academici en ervaren praktijkjuristen, biedt dan ook een stevig houvast en een zekere leidraad in het kluwen van de interne en de internationale adoptie.</p>			
<b>leden - 50 %</b>			


<b>40. Jan en vod</b>		<b>Frie Joosten - Paul Verrept</b>	<b>8,70 € / 9,70 €</b>
		<i>Kinderboekje over adoptie 4 +</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
<p><i>Jan en Vod</i> is een boekje voor adoptiekinderen. Dit boekje is iets van henzelf, waarmee ze het meest fundamentele in hun eigenheid zelf kunnen ontdekken. Het is een zeer mooi werkje met lieve schattige figuurtjes en met voldoende aandacht voor de harde realiteit van kinderafstand en alle betrokkenen uit de adoptiedriehoek. Door de positieve inhoud van het verhaal en de affectieve band tussen de personages wordt het negatieve zelfbeeld omgebogen tot een positieve identiteit. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket I)</b></p>			

<b>42. Voor een moeder op afstand</b>	<b>Yoo Ri Lee</b>	<b>11,95 € / 15,95 €</b>
	<i>Wensboekje van geadopteerden voor afstandmoeders</i>	<b>afstandmoeder</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>"Voor een moeder op afstand" is een rijkelijk geïllustreerd boekje, dat een liefdevolle boodschap wil sturen naar moeders die hun kind ooit zijn kwijtgeraakt. Een boekje dat de vergeten moeders, woorden en beelden vol liefde en genegenheid schenkt. Het gaat vooral om moeders die hun kind ter adoptie hebben afgestaan. Adoptie duurt een leven lang. In stilte vragen moeder en kind hun hele leven af, hoe het met de ander gaat. Moeders die van hun kinderen zijn gescheiden hebben vaak geen gemakkelijk leven. Het gemis van de natuurlijke verbondenheid en het elkaar kwijt zijn geraakt, zorgt bij hereniging of erkenning vaak voor een beter leven. Het boekje "voor een moeder op afstand" erkent en staat stil bij die natuurlijke band tussen moeder en kind. Het boekje is ontwikkeld door Eva Yoo Ri Brussaard, die zelf geadopteerd is uit Zuid_Korea.</p>	

<b>44. Inaya, brief aan mijn kind</b>	<b>Bleri Lleshi</b>	<b>13,50 € / 15,00 €</b>
	<i>Warme brief van een jonge vader aan zijn dochter</i>	<b>levensverhaal</b>
	<p>Inaya. Zo zal het eerste kind van Bleri Lleshi heten. Terwijl de auteur vol ongeduld op haar geboorte zit te wachten, staan zijn gedachten niet stil. Hij besluit ze te bezweren met een brief. Over zijn eigen roots diep in de Albanese Alpen. Over Brussel, de geboortestad van Inaya. Over de wereld waarin ze zal opgroeien. 'Ik kan niet alles over deze tijden vertellen', schrijft hij. 'Je zal ze zelf moeten beleven. Maar de dag dat je dit boek in handen neemt, zal je een aantal reflecties van je vader kunnen lezen over de geest van onze tijd. Ik wil je bewust maken over ongelijkheid en uitsluiting. Over het racisme en het seksisme die je zal meemaken. Maar ik wil je ook vertellen over hoopvolle mensen en initiatieven. En over de verrijking die je in jou hebt. Over de verschillende werelden en hoe je het beste uit die werelden moet nemen om jouw eigen levensverhaal te maken. Een verhaal gebaseerd op het goede doen, op rechtvaardigheid, verbondenheid en zorgzaamheid.' Poëtisch, beklijvend en inspirerend.</p>	


<b>45. Alleen de maan is ver genoeg</b>	<b>J. Serruys – J. Bakker</b>	<b>10,75 € / 11,95 €</b>
	<i>Poëtisch verhaal over het vinden van jezelf.</i>	<b>Kinderboek 8+</b>
	<p>Mijn papa is mijn papa niet, niets van mij lijkt op hem en andersom. Dat komt omdat mijn papa mijn echte papa niet is, zegt mijn vriendin Mia. Maar dat is het niet, we passen gewoon niet bij elkaar. Een meisje van 7 is geadopteerd door een lieve alleenstaande papa. Zelf vind ze haar papa maar raar, hij draagt altijd korte broeken, heeft lang haar, waar hij soms bloemen in steekt en een oorbel in zijn neus. Papa kan ook goochelen, het meisje kent zijn trucs en vindt ze maar dom, alle andere kindjes lachen mij uit, denkt ze. Ik pas niet bij papa, ik moet op zoek naar een andere plek waar het wel past denkt ze. Het meisje gaat op zoek naar Sonja, haar mama, en loopt weg van huis. Ze wil bij oma wonen, maar papa komt haar halen. Vanaf dan komt Sylvie met haar praten, ze mag haar alles vragen en ze gaat samen met papa en meester Kurt op vakantie naar Parijs. Dan ontdekt ze dat papa en ook meester Kurt zielsveel van haar houden. Mijn papa is mijn papa, dat weet ze nu wel zeker. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket II)</b></p>	

<b>46. Back to Amsterdam</b>	<b>Petra Cremers</b>	<b>7,60 € / 10,10 €</b>
	<i>Spannende Roman over adoptie en roots</i>	<b>adoptieroman</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Kate en Laura zijn al jaren bevriend en behalve hun passie voor films delen ze nog iets bijzonders: beiden zijn als baby geadopteerd. De vriendschap bekoelt echter als Laura zich steeds meer gaat verdiepen in haar afkomst, terwijl Kate daar niets van wil weten en zich liever in een wild avontuur met Morris stort. Toch knaagt het verleden ook aan Kate. Vooral de vraag waarom ze indertijd in Amsterdam te vondeling is gelegd, laat haar niet los. De zoektocht die volgt, gaat een andere richting op dan verwacht...</p> <p>Back to Amsterdam is een boek dat je in één keer uitleest. Lekker vlot geschreven en eigentijds van onderwerp. Dit spreekt tieners aan.</p>	

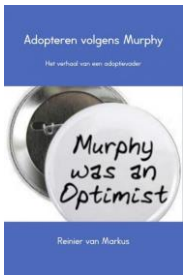
<b>49. Dansen op blote voeten</b>	<b>Nicole Derycker</b>	<b>11,95 € / 15,95 €</b>
	<i>Roman over adoptie en roots (India)</i>	<b>Roman roots India</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Rani is een vrolijk, impulsief meisje van dertien. Sinds haar tweede woont ze bij haar adoptieouders in België. Ze stelt zich weinig vragen over haar geboorteland en al helemaal niet over haar biologische ouders. Dat verandert wanneer ze tijdens een cursus van Zuid - Indiase tempeldans de veertienjarige Bram ontmoet. Deze mysterieuze en intrigerende jongeman is ervan overtuigd dat ze elkaar kennen uit een vorig leven. Voor Rani gaat een nieuwe wereld open. Een wereld die haar terugvoert naar haar geboorteland en haar verleden... Een spannende leuke jeugdroman waar je heel wat over India kunt opsteken. Nicole Derycker schreef als vervolg op deze roman het boek "Kus uit India" (boek nr. 174) waarin Rani samen met haar adoptieouders haar geboorteland India bezoekt.</p>	

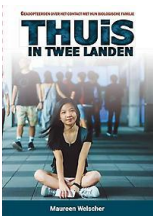
<b>53. Geen kind of een vreemd kind?</b>	<b>Heidje Martens</b>	<b>16,20 € / 18,00€</b>
	<i>De moeilijke weg van onvruchtbaarheid naar adoptie.</i>	<b>adoptieverhaal</b>
	<p>Aldoor die sluimerende angst. Het ging niet langer enkel om ons. Na al die jaren dat we onszelf in het middelpunt hadden geplaatst, kwam plots, uit het niets, een beeld van een kind naar voren. Niet óns kind, wel 'een' kind. Zo vreemd, zo veraf, zo beangstigend dichtbij. Voor Heidje en haar man begint een lang gevecht wanneer zij te kampen krijgen met ongewenste kinderloosheid. Wanneer blijkt dat een biologisch kind er niet komen zal, overwegen ze adoptie. Hun onbekendheid met de procedures, de herkomstlanden, de bureaucratie en de onvoorspelbaarheid zorgen voor heel wat turbulente momenten. Dit boek ontrafelt onverbloemd de jarenlange strijd van 'eigen' kind naar 'vreemd' kind. De frustraties en de schroom, het eindeloze wachten en het stille verdriet worden open en eerlijk beschreven, evenals het spannende parcours naar de onbekende, nieuwe wereld die op hen wacht. Kan je evenveel houden van een kind dat niet uit je buik komt? Met 'Geen kind of een vreemd kind?' wil ze een eerlijke inkijk geven in het transformatieproces van onvruchtbaarheid richting adoptie en wat dit doet met jezelf, je relatie en je omgeving. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket III)</b></p>	

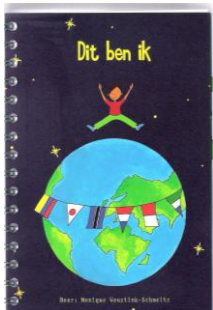
<b>54. De olifant die niet wist of hij verdwaald was.</b>	<b>Thomas Nondh Jansen</b>	<b>13,45 € / 14,95€</b>
	<i>Adoptie fotoprentenboek over verdwalen en roots zoeken</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
	<p>De olifant in het boek denkt dat hij verdwaald is, maar hij weet het niet zeker. Hij begint zijn zoektocht, maar wie of wat hij zoekt weet de olifant eigenlijk ook niet. Hij zwerft door allerlei landschappen en ontmoet verschillende dieren. Tenslotte komt hij waar hij moet zijn, thuis bij zijn moeder die altijd voor hem zorgt. De auteur werd als kind geadopteerd uit Thailand. Inmiddels is hij op een leeftijd dat hij zich vragen stelt. Vragen als wie ben ik? Hij voelt zich verbonden met zijn adoptieland, maar vraagt zich ook steeds vaker af waar hij vandaan komt. "Adoptie is best een persoonlijk onderwerp," zegt hij daarover. "Voor het boek leek het mij beter om het thema adoptie te vertalen naar verdwalen, dat is toegankelijker." De olifant uit het verhaal liep hij toevallig tegen het lijf. Deze stond in een tuin en Jansen raakte erdoor gefascineerd. "Ik vroeg of ik de olifant mocht lenen en ging er foto's van maken". Door hem in weidse landschappen neer te zetten, ontstond er een gevoel van eenzaamheid. En dat vertaalde zich prachtig naar het onderwerp van het boek. Leuk boekje met prachtige foto's .</p>	

<b>56. Drie vrouwen</b>	<b>Henk van der Vorst</b>	<b>17,95 € / 19,95€</b>
	<i>Kroniek van gestolen vrouwenlevens</i>	<b>Roman</b>
	<p>In deze historische roman wordt Erica verkracht door haar Duitse neef. Als ongehuwde moeder moet zij ondanks hevig verzet haar kind afstaan ter adoptie. Vlak voor het uitbreken van de Tweede Wereldoorlog keert zij gedesilluseerd, na een verblijf bij haar tante in Duitsland, terug naar haar geboorteland. Elise, woonachtig in Canada, komt er tijdens een biologieles achter dat zij onmogelijk een kind kan zijn van haar Joodse ouders. Elise gaat op zoek naar haar biologische ouders. Erica wil haar dochter terug. Zullen beide vrouwen elkaar ooit vinden? En, wat is de rol van Angelica in deze zoektocht? Spannend verhaal over drie sterke vrouwen, Erica, Angelica en Elisa, die elk een belangrijke rol spelen in elkaars leven.</p>	

<b>57. Wat ik je nooit kon vertellen.</b>	<b>Lies Ameeuw</b>	<b>17,95 € /19,95 €</b>
	<i>Adoptiezoektocht naar de essentie v/h leven (India)</i>	<b>roots</b>
<p>“Wat ik je nooit kon vertellen” is een fictief verhaal. Het gaat over Indiase tradities, menselijke ontwikkeling en spiritualiteit. De jonge Engel Raam heeft één grote wens: hij wil echte liefde ervaren. Om zijn verlangen te kunnen vervullen stuurt Brahma hem terug naar de aarde. Raam reïncarneert als de zoon van een vader en moeder die uit verschillende kasten afkomstig zijn. Wanneer Raam’s moeder per ongeluk zwanger raakt, worden zij en Raam’s vader gescheiden. Na zijn geboorte wordt Raam naar het weeshuis gebracht. In plaats van echte liefde ervaart de jonge Raam de afwezigheid van zijn moeder en de afstandelijkheid van de nonnen die het weeshuis besturen. Het duurt tien jaar voordat Raam wordt geadopteerd. Maar zelfs in het warme adoptiegezin lukt het Raam niet om de liefde te ervaren. Pas als hij voor zaken naar India moet, komt alles in beweging. ‘Tegenover eenzaamheid staat verbondenheid. Verbondenheid met het leven. Het is een verbondenheid vanuit het hart, dat met de kosmos mee vibreert. ‘Wat ik je nooit kon vertellen’ is een zoektocht naar de essentie van het leven.</p>		

<b>59. Adopteren volgens Murphy.</b>	<b>R. van Markus</b>	<b>13,50 € /14,95 €</b>
	<i>Het verhaal van een adoptievader</i>	<b>adoptieverhaal</b>
<p>Na bijna acht jaar in een adoptieprocedure te hebben gezeten, konden Reinier van Markus en zijn vrouw aan het einde van 2015 eindelijk hun adoptiezoon uit Slowakije in de armen sluiten. Zijn persoonlijke ervaringen met het gehele adoptieproces heeft hij samengebracht in deze uitgave. Het is geschreven om te laten zien dat het proces niet gemakkelijk is, maar juist ook schitterende hoogtepunten en soms diepe dalen kent. Het is vooral ook bedoeld om degenen die twifelen om aan zo een proces te beginnen of er middenin zitten een hart onder de riem te steken en hen te ondersteunen in hun beslissing. Daarnaast is deze uitgave ook geschikt voor andere geïnteresseerden, zoals mensen die al één of meerdere procedures achter de rug hebben en benieuwd zijn hoe het anderen vergaat, mensen die begaan zijn met dit belangrijke onderwerp of mensen die in hun omgeving het proces van nabij hebben meegemaakt.</p>		

<b>61. Thuis in twee landen</b>	<b>M. Welscher</b>	<b>17,05 € /18,95 €</b>
	<i>Geadopteerden over het contact met hun biologische familie</i>	<b>adoptieverhaal</b>
<p>Steeds meer geadopteerden maken een rootsreis naar hun geboorteland. Om hun land te leren kennen maar vooral om hun biologische familie te ontmoeten. Hoe gaat het daarna verder? In Thuis in twee landen bundelt journalist en adoptiemoeder Maureen Welscher verhalen van geadopteerden en adoptieouders die vertellen over hun ervaringen ná de rootsreis. Deze opgetekende gesprekken maken één ding duidelijk: wat er gebeurt na de ontmoeting en hoe het contact zich dan ontwikkelt, ligt voor iedereen anders. In het gunstigste geval voelt de geadopteerde zich uiteindelijk verbonden met twee landen, twee families, twee culturen. De auteur zegt hierover : Voor mij persoonlijk tonen deze verhalen de kracht van adoptie. Wie de moed heeft om het contact aan te gaan geeft zichzelf daarmee een completer leven.</p>		


<b>62. Dit ben ik</b>	<b>M. Weustink</b>	<b>16,15 € /17,95 €</b>
	<i>Werkboekje voor geadopteerde kinderen 7+</i>	<b>Adoptie werkboekje</b>
<p>De auteur van dit boekje is zelf geadopteerd en heeft als biologische ouders een Nederlandse moeder en een Surinaamse vader. Zij is op zoek gegaan naar haar biologische moeder. Omdat zij weet wat “afgestaan zijn” betekend, heeft ze een boekje voor geadopteerde kinderen tussen de 7 en 12 jaar gemaakt . Het is een werkboekje vol met vragen en toepasselijke tekeningen geworden. Het boekje helpt om kinderen op een positieve manier naar zichzelf te kijken. Een positief zelfbeeld en identiteit worden daardoor ondersteund en versterkt. Het begint met het inplakken van een foto van jezelf en het invullen van de vraagjes. Hoe je heet en wanneer je geboren bent. Er volgen dan een heleboel vraagjes over jezelf en enkele doe opdrachten. Soms zijn het gemakkelijke vragen maar soms moet je toch even nadenken. “Wat vind je leuk aan geadopteerd zijn?” en “Wat vind je niet leuk aan geadopteerd zijn?” of “Wat vind je ervan als mensen vragen stellen over je adoptie?” Je kunt ook een stamboom maken van je adoptie en geboortefamilie. Het boek is opgefrist met leuke tekeningen en kan als voorbeeld dienen van een echt “Levensboek “. Echt de moeite waard om adoptiekinderen de kans te geven hun verhaal op te schrijven en te verwerken.</p>		

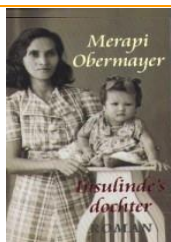
<b>63. Waarom ras ertoe doet.</b>	<b>Afua Hirsch</b>	<b>22,50 € / 25,00 €</b>
	<i>De verholen waarheid over identiteit</i>	<b>Autobiografie</b>
	<p>Afua Hirsch is geboren en getogen in Engeland. Dat geldt ook voor haar ouders, haar zuster, haar man, haar dochter.. Maar waarom blijven mensen dan vragen waar ze vandaan komt? Er is iets wat zij en haar naasten delen, schrijft Hirsch: 'De reden is simpel: het gaat over onze huidskleur. We zijn allemaal opgegroeid in het besef 'anders' te zijn.' Dit boek gaat over de reden waarom dat ertoe doet. Volstrekt open, onderzoekend en subtiel verweeft Hirsch de verhalen over de raciale kloof met haar eigen levensverhaal. Ze legt uit hoe die kloof is ontstaan en hoezeer die nog steeds wordt ontkend, en ze pleit voor verandering. Waarom ras ertoe doet is een boek voor iedereen die de waarheid wil horen over de maatschappelijke betekenis van ras en identiteit, de verborgen strijd over de nationale identiteit, over de identiteitscrisis waarin de Europese samenlevingen zich bevinden. En het is ook en vooral een boek over de vraag waarom we het zo ongelofelijk ingewikkeld vinden om over ras te praten.</p>	


<b>64. Yanti</b>	<b>Haryanti Frateur – Marie van Praag</b>	<b>11,65€ / 12,95 €</b>
	<i>Over de reis van haar leven</i>	<b>Kinderboek 9+</b>
	<p>Yanti wordt geboren in een Indonesisch gezin maar belandt in een weeshuis. Daar wordt ze geadopteerd door een warm Belgisch gezin bij wie ze opgroeit. Toch begint ze zich tijdens het opgroeien vragen te stellen over haar roots. Ze besluit op zoek te gaan naar haar familie en onderneemt een lange reis naar het land waar ze ooit vandaan kwam. Ze herontdekt haar geschiedenis, vindt een nieuw evenwicht en beleeft de rijkdom van een multiculturele identiteit. Dit poëtische verhaal is deels een autobiografisch verhaal van de schrijfster. Het verhaal wordt prachtig in beeld gebracht door kunstdocente Marie van Praag. Het is een suggestief verhaal dat de lezer de volledige vrijheid geeft om personages en de relaties tot elkaar, locaties en beelden zelf in te vullen.</p>	

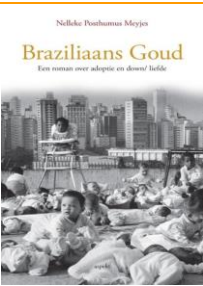
<b>65. Dit ben ik 2.00</b>	<b>M. Weustink</b>	<b>17,15 € / 18,95 €</b>
	<i>Werkboekje voor geadopteerde kinderen 11+</i>	<b>Adoptie werkboekje</b>
	<p>De schrijfster die zelf geadopteerd is stelt haar boek voor : Het boek is bedoeld voor geadopteerde kinderen van ongeveer 11 tot en met 15 jaar. In het # Dit ben ik 2.0 boek kun je interviews lezen van kinderen die ook geadopteerd zijn. De kinderen die hieraan meededen zijn tussen de 12 en 18 jaar oud. Zij hebben allerlei vragen beantwoord over hoe zij zichzelf zien, wat hun dromen zijn, waar zij het meest trots op zijn, wat hun ergste blunder was en meer. Zij vertellen hun verhaal. Ook over hun adoptie en hoe zij daar tegenaan kijken. Ik hoop dat je de interviews leuk vindt om te lezen. Misschien zijn er overeenkomsten tussen jou en de kinderen die meededen aan de interviews, of misschien herken je sommige dingen die zij vertellen, of juist niet. In het boek kan jij ook de vragen beantwoorden die gesteld worden aan de geïnterviewde kinderen. Wie weet leer je jezelf daardoor nog beter kennen. Er bestaat ook een versie voor 7 tot 12 jarigen ( zie boek nr. 62)</p>	


<b>66. Mijn lange weg naar huis</b>	<b>Saroo Brierley</b>	<b>14,95 € / 19,95 €</b>
	<i>Ik was vijf toen ik verdwaald raakte</i>	<b>Waargebeurd</b>
	<p>Op een klein station in India is de vijfjarige Saroo zijn broer kwijtgeraakt. Hij klimt in een treinstel om hem te zoeken, maar raakt per ongeluk opgesloten en komt helemaal alleen aan de andere kant van India in Calcutta terecht. Zonder zijn familie en zonder te weten uit welk dorpje hij komt, zwerft hij wekenlang door de straten van de grote stad tot hij wordt opgenomen door een weeshuis. Ook daar weten ze zijn familie niet op te sporen en uiteindelijk wordt Saroo geadopteerd door een Australisch echtpaar bij wie hij gelukkig opgroeit. Als hij bijna dertig is, en de technologie zo veel verder is dan toen, gaat Saroo met behulp van Google Earth op zoek naar het station waar hij al die jaren geleden zijn familie kwijttraakte. Elke avond bekijkt hij urenlang de spoorlijnen die naar Calcutta leiden, tot hij na een jaar dat ene station denkt te herkennen. Hij vertrekt naar India om te kijken of hij zijn familie weer terug kan vinden...</p>	


<b>67. Yonas kwam met het vliegtuig</b>	<b>Regien van Deelen</b>	<b>13,05 € / 14,50 €</b>
	<i>Het uitlegboek voor ouders met adoptiekinderen</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
<p>Een adoptiekind zal zich vroeg of laat gaan afvragen waar hij of zij vandaan komt. In dit verhaaltje is het Yonas die dit zich afvraagt. Dit prentenboekje biedt de mogelijkheid om op een laagdrempelige manier het gesprek te starten over de afkomst van een adoptiekind. Leuke gemakkelijke korte tekstjes en mooie tekeningen van de auteur zelf. De opbrengst van het boekje gaat naar het kindertehuis Kidane Mehret in Addis Abeba, Ethiopië.</p>		


<b>68. Insulindes dochter</b>	<b>Merapi Obermayer</b>	<b>9,95 € / 16,50 €</b>
	<i>Roman over afstand en adoptie</i>	<b>Adoptieroman</b>
<b>leden - 40 %</b>	<p>Java 1947, in een periode van onthechting en revolutie wordt in een leprakolonie een kind geboren, Mira. Haar babykleertjes zijn gemaakt van aan elkaar genaaide stukjes boeklinnen. Als Mira vijf jaar is moet ze met haar ouders Indonesië verlaten. Ze komt terecht in een internaat waar ze slachtoffer is van plagerijen en onrecht. Na haar internaatjaren raakt ze zwanger en besluit ze afstand te doen van haar kind. Na verloop van tijd gaat ze haar kind opzoeken. Een onthutsend verhaal gebaseerd op echt gebeurde feiten.</p>	


<b>72. Hoe Wouter, Wouter werd</b>	<b>B. Vansteenkiste -K. Verleyen</b>	<b>6,00 € / 8,00 €</b>
	<i>kinderboek over adoptie</i>	<b>leden 25% korting</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Wouter is "Geadopteerd" wat dat betekend weet Wouter niet, maar hij gaat op zoek. Tot hij op een dag een klein poesje vindt. Hij neemt het mee naar huis, en zet het bij Minoe, zijn eigen poes. En dan gaat er een lichtje branden. "Hoe Wouter Wouter werd" is een herkenbaar verhaal dat de adoptie thematiek met veel warmte en humor benaderd. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket II)</b></p>	

<b>73. Braziliaans goud</b>	<b>Nelleke Posthumus Meyjes</b>	<b>14,25 € / 18,95 €</b>
	<i>Adoptie van een kind met Down</i>	<b>Levensverhaal</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Braziliaans goud is het verbazend openhartige verhaal over de adoptie van Serafina, een downbaby van vier maanden uit de sloppenwijken van São Paulo. Van het grote adoptiemoment, tot het beginnende pubermeisje, twaalf jaar later. Vanuit de chaotische dynamiek van de opvoeder die elke dag het wiel uitvindt waarbij toch lang niet alles op rolletjes loopt. Vanuit Serafina, die weinig woorden gebruikt maar feilloos ziet en aanvoelt. Vanuit haar biologische moeder, de schoonmaakster Rosimeire, die haar eigen kijk heeft op het harde leven in de Braziliaanse favela. En vanuit de juf, de therapeut of de tandarts, die in strakke verslagen hun kant belichten. Want zijn Downers alleen vertederend en aandoenlijk, zijn liefdesverhalen alleen lief en is de situatie alleen hilarisch? Geschreven in korte fragmenten, met humor en vaart, is dit boek interessant voor mensen die als ouder of professional met downsyndroom of met adoptie te maken hebben. En voor iedereen die een uniek verhaal wil lezen over liefde.</p>	

<b>74. Patja de gevlekte Panda</b>	<b>Martine Delfos</b>	<b>11,65 € / 12,95 €</b>
	<i>therapeutisch kinderboek over adoptie (4+)</i>	<b>Kinderboek 4 +</b>
<p>In het land waar Patja woonde was niet genoeg eten meer. Haar vader en moeder besloten toen dat het voor Patja beter was om op te groeien in een land waar wel eten was. Zo kwam Patja bij andere ouders. Eerst ging alles goed, maar Patja begon verschrikkelijk te piekeren. Ze dacht dat niemand haar aardig vond, omdat zij een vlek op haar voorhoofd had. Adoptiekinderen voelen zich vaak ontworteld en vertonen soms een gedrag dat voor henzelf en voor anderen niet te volgen is. In het verhaal van Patja herkennen adoptiekinderen zichzelf en samen ontdekken ze een oplossing op de vele vragen die "geadopteerd" zijn kunnen oproepen.</p>		

<b>75. Dit huis is een thuis</b>	<b>Juffer – Steenstra- Popma</b>	<b>13,50 € / 15,00 €</b>
	<i>Opgroeien in een multicultureel gezin</i>	<b>Informatief</b>
<b>Nieuw 2020</b>	<p>In "Dit huis is een thuis" wordt aan de hand van 16 interviews een stem gegeven aan gekleurde jongeren die opgroeien bij witte adoptie- of pleegouders en zo samen een multicultureel adoptie- of pleeggezin vormen. Ze hebben verschillende culturele achtergronden (pleegzorg) en landen van herkomst (adoptie). In woord en beeld wordt zichtbaar gemaakt wie deze jongeren zijn en hoe zij zichzelf zien. Hoe ervaren zij hun gekleurde identiteit? In welke mate voelen ze zich verbonden met de cultuur van hun adoptie- of pleegouders en in welke mate met de cultuur van hun biologische ouders of land van herkomst? En hoe is het om met twee culturen op te groeien? Ervaren ze discriminatie, positief dan wel negatief? Femmie Juffer schreef een inhoudelijk hoofdstuk over deze onderwerpen. <i>Dit huis is een thuis</i> is een boek voor (jong)volwassen adoptie- en pleegkinderen, (aspirant) adoptie-, pleeg- en gezinshuisouders en allen die vanwege hun studie of beroep bij adoptie of pleegzorg zijn betrokken. Het boek kan gebruikt worden bij de voorbereiding of begeleiding van adoptie- en pleegouders, maar ook in de (na/bij)scholing van adoptie- en pleegzorgwerkers, jeugdhulpprofessionals en studenten die hiervoor in opleiding zijn.</p>	

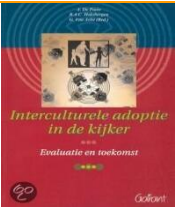
<b>76. Mijn nieuwe moeder en ik</b>	<b>Renata Galindo</b>	<b>13,45 € / 14,95 €</b>
	<i>Kinderboekje over een kindje dat een andere mama krijgt</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
	<p>Ontroerend prentenboek om thuis of op school te praten over pleeg- en adoptiegezinnen. Een hondje krijgt een kat als nieuwe moeder. Hij maakt zich zorgen, vooral ook omdat hij anders is en niet op zijn nieuwe moeder lijkt. Maar de kattenmoeder vindt het juist fijn dat hij anders is. Ze doet alle leuke dingen die andere moeders ook doen: pannenkoeken bakken, naar de speeltuin gaan en troosten na een valpartij. En zelfs de niet zo leuke dingen, zoals het hondje leren om zijn tanden te poetsen en naar bed te gaan. Langzaam wennen het hondje en de moeder aan elkaar, samen worden ze een hecht gezin. Renata Galindo geeft de poezenmama en haar zontje een warme uitstraling. De huiselijke situaties zijn erg herkenbaar. Gevoelens krijgen extra aandacht in dit prentenboek. Je kan ze zo aflezen van de expressieve gezichtjes en gebaren. Een hartverwarmend boek over en voor kinderen die niet bij hun eigen ouders opgroeien. Maar ook een leuk voorleesboek voor alle andere kinderen. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket I)</b></p>	

<b>77. Geadopteerd zonder identiteit</b>	<b>Steven Sonneveld</b>	<b>17,05 € / 18,95 €</b>
	<i>Het verhaal achter mijn adoptie</i>	<b>Zoektocht</b>
	<p>Sonneveld is in 1975 als baby geadopteerd uit Libanon. Hij zet alles op alles om zijn biologische familie te vinden en de waarheid omtrent zijn adoptie aan het licht te brengen. Het is volgens de auteur een innerlijke drang en iets fundamenteels om te weten waar je vandaan komt. Weten van wie je afstamt, is essentieel voor het vormen van je identiteit. Tijdens zijn zoektocht heeft de auteur te maken met duistere praktijken. Alles lijkt erop gericht te zijn elk spoor uit te wissen dat eventueel kan terugvoeren naar zijn herkomst. Het boek leest hier en daar als een spannend jongensboek, een avonturenroman waarin de hoofdrolspeler als een ware detective een zaak probeert op te lossen. Alleen is dit geen roman maar een levensecht verhaal van iemand die probeert de waarheid over zichzelf boven tafel te krijgen. Sonneveld studeerde onlangs cum laude af aan de Open Universiteit Bedrijfskunde. Een indringend boek en een waardige opvolger van zijn eerste boek 'Slaaf van je eigen gedachten'(ref.135), waarin hij zijn jeugd en de moeizame relatie met zijn adoptievader beschrijft.</p>	





<b>78. Bijzonder Konjo</b>		<b>Marja Knegt</b>	<b>16,15 € / 17,95 €</b>
<i>Het adoptieverhaal van onze kinderen</i>		<b>Waargebeurd</b>	
	<p>In dit boek vertelt een moeder haar ervaringen rondom de adoptie van haar zoon en het op afstand adopteren van zijn zusjes in Ethiopië. Als blijkt dat bij een tweede adoptie van een dochter geen familiegegevens bekend zijn, lukt het niet om deze tijdens de reizen door Ethiopië alsnog te vinden. Na verhalen over misstanden rondom adoptie komt de wens te weten of de adoptie juist verlopen is, steeds sterker naar boven. Alleen de biologische moeder kan hier antwoord op geven. Vrienden en familie in Ethiopië zoeken mee. Een prachtig verhaal en een pleidooi om ook de afstandsouders en familie meer te betrekken bij de adoptie.</p>		


<b>79. Hallo Lieverd</b>		<b>Kim van Schie</b>	<b>17,95 € / 19,95 €</b>
<i>Spannend, vertederend en waargebeurd adoptieverhaal</i>		<b>waargebeurd</b>	
	<p>"Hallo lieverd" is een spannend, vertederend en waargebeurd verhaal over hoe een jonge vrouw zich staande probeert te houden tijdens een heftige adoptieprocedure in Nigeria. Overvallen door angst, corruptie en ziekte probeert ze met een dosis humor het plotselinge moederschap het hoofd te bieden. Daarbij leert ze waardevolle levenslessen over het loslaten van perfectie en controle. Dankzij volledige openheid van de auteur over de strijd met zichzelf is dit verhaal een inspiratie voor anderen, ook buiten de wereld van adoptie en moederschap. Kwetsbaar, rauw en eerlijk. Citaat : "Ik werd misselijk en kon mijn tranen niet bedwingen terwijl hij zich voorzichtig liet voeren. Uiteindelijk at hij zijn hele bakje leeg. 'Hij eet dus wel?' vroeg ik de verzorgsters. 'Nee, dit is voor het eerst dat hij zijn bakje leeget.' Hij is vier. In het tehuis betekent dit, dat je zelfstandig moet eten. Er is niemand die je voert. Zelfs niet als je armen zo dun zijn als luciferhoutjes en je geen kracht hebt om je lepel vast te houden. De verzorgsters zijn te druk met de jongere kinderen."</p>		


<b>80. Interculturele adoptie in de kijker</b>		<b>13.95 € / 18,60 €</b>	
<b>De Pauw - Hoksbergen - Van Aelst</b>			
<i>Evaluatie en toekomst van adoptie</i>		<b>Informatief</b>	
	<p>In het eerste deel van het boek bespreekt prof. Hoksbergen de belangrijkste kenmerken dat adoptie voor ouders en kinderen met zich meebrengen. Deel 2 van Anniek De Pauw heeft als onderwerp 'Interraciaal geadopteerde kinderen worden volwassen'. In dit hoofdstuk leest u een verslag van haar onderzoek bij 57 in Vlaanderen geadopteerde jongvolwassenen (geboortjaar 1971). Uit het onderzoek blijkt dat 7 op 10 jongeren heel tevreden zijn over hun tweede leven in een Vlaams gezin. Het derde hoofdstuk van Gilbert Van Aelst draagt de titel: 'Interraciaal adoptie en Integratiekansen, specifieke bijdrage van hulpverlening en preventie'. Hierin vindt u een uitgebreide beschrijving van de adoptiehulpverlening.</p>		
<b>leden - 25 %</b>			

<b>81. Het verdriet van adoptieland</b>		<b>Marleen Adriaens</b>	<b>11,95 € / 15,95 €</b>
<i>Misbruiken bij adoptie</i>		<b>Informatief</b>	
	<p>Adopties in België werden in het verleden door enkele adoptiediensten uitgevoerd. Er waren onvoldoende wetten en regelgeving, de adoptiediensten hoefden hun doen en laten niet echt te verantwoorden. Er werd door sommige bemiddelaars veel geld verdiend aan adopties. Soms was het echte kinderhandel. Nog steeds overstijgt de Westerse vraag naar gezonde kinderen het aanbod. Dit boek vertelt u de historiek van adopties in het verleden en de malafide praktijken die in die tijd werden aangewend om kinderen voor interlandelijke adopties aan te bieden. Alle aspecten van adoptie, anoniem- en discreet bevallen, onderschuiving tot vondelingenluik komen aan bod.</p>		
<b>leden - 25 %</b>			

<b>82. Kinderspel</b>	<b>Mirjam Smets</b>	<b>9,95 € / 16,50 €</b>
	<i>Een waar verhaal over vrije adoptie</i>	<b>adoptieverhaal</b>
<b>Ieden - 40 %</b>	<p>In kinderspel beschrijft Mirjam Smets hoe zij na een heleboel tegenslagen kiest voor vrije adoptie. Zij reist verscheidene malen naar Vietnam, op zoek naar een kind. Na lange en moeilijke zoektochten bereikt ze haar doel. Achteraan in het boek houdt de schrijfster een pleidooi voor vrije adoptie. Vrije adoptie is een zeer controversieel onderwerp. Kan iedereen zo maar naar een land reizen om daar gelijk welk kind te adopteren? Of moeten er nog strengere wetten komen om de misbruiken bij adoptie tegen te gaan? Zeker is dat wie voor vrije adoptie kiest er zich terdege van moet bewust zijn welke risico's dit meebrengt. Dit boek, dit verhaal kan een bijdrage zijn om dit risico juist in te schatten. Lezen dus...</p>	

<b>83. Mijn zoektocht in Libanon</b>	<b>Arthur Blok</b>	<b>12,95 € / 17,30 €</b>
	<i>Adoptie en de weg naar geluk</i>	<b>Rootsverhaal</b>
<b>Ieden - 25 %</b>	<p>Arthur Blok wordt in het midden van de jaren zeventig geadopteerd. In die tijd zijn er vele kinderen uit Libanon richting Nederland gekomen om daar in warme adoptiegezinnen opgenomen te worden. De meeste willen graag weten waar ze vandaan komen en hoe hun adoptieverhaal in elkaar steekt. Sommigen hebben nooit de moed dit te gaan onderzoeken, zo niet Arthur. Hij stuit op een advertentie met een aanbieding voor een vliegticket naar Beiroet en hij grijpt deze kans om af te reizen naar het land van zijn herkomst. Eenmaal in Beiroet aangekomen begint zijn zoektocht: wie zijn de ouders? hoe zit zijn adoptie in elkaar? In een land als Libanon zijn dit vragen die nauwelijks te beantwoorden zijn. Door alle die oorlogen die er waren, zijn de archieven vaak niet meer aanwezig of niet compleet. Tijdens zijn verblijf ontmoet hij wel de liefde van zijn leven en dat maakt alle negatieve aspecten rond zijn adoptie goed. Het boek is in een zeer vlotte stijl geschreven.</p>	

<b>84. Wat een ei !</b>	<b>Sally Grindley- Pascal Lemaître</b>	<b>13,50 € / 14,95 €</b>
	<i>Warm verhaal over liefdevolle moeder-kind relatie</i>	<b>Kinderboek +4</b>
	<p>Wanneer een eend een vreemd ei vindt, houdt ze het warm totdat het openbreekt. 'Mama', roept het grappige wezen dat eruit komt. Moeder eend zorgt voor het ei-kindje dat niet op haar lijkt. Het kindje eet veel en is snel groter dan de mama. De moeder eend wil het leren zwemmen, maar de waterplas is te klein. Vliegen lukt ook niet, want het ei-kindje heeft geen vleugels. Maar rennen kan het wel. Het rent ervandoor, om de wereld te verkennen. Als het terugkomt is het niet alleen, want het heeft een vriendinnetje gevonden. Toch ziet het zijn mama eend heel graag. De vriendelijke ogen van het ei-kindje en de liefhebbende, soms vermoeide blik van moeder eend maken de bijzondere band tussen ouder en kind duidelijk. Het verhaal laat zien dat een ouder alles overheeft voor zijn kind, en dat die band hecht kan zijn, ook al lijkt een kind niet op zijn moeder. Het boek is erg geschikt voor adoptiekinderen en -ouders, en voor kinderen met stiefouders. Vanaf ca. 4 jaar.</p>	


<b>85. Het verdriet van Sri Lanka</b>	<b>S. van Rossen - M. Ambaum</b>	<b>16,50 € / 18,30 €</b>
	<i>Adoptieverhaal en zoektocht</i>	<b>Waar gebeurd</b>
	<p>Sanne is enkele weken oud als ze in 1985 wordt geadopteerd door een Nederlands gezin. Het meisje uit Karanwella, Sri Lanka 'compenseert' haar andere huidskleur door niet op te vallen. Ze doet zich vooral Nederlands voor. Maar de levensvragen gaan knagen. Met haar eigen baby op de arm vraagt ze zich af hoe een moeder het voor elkaar krijgt om haar kind af te staan? Wat is er in 1985 in Sri Lanka gebeurd waardoor haar moeder haar heeft weggegeven? Als Sanne zich verdiept in de adoptierelatie tussen haar geboorteland en Nederland, stuit ze op veel stilzwijgen en vermoedens van illegale praktijken. Ze besluit af te reizen naar Sri Lanka. Daar ziet ze het grote verdriet in de ogen van de moeders van Sri Lanka. Terug in Nederland neemt Sanne een moedig besluit dat haar leven zal veranderen. Sanne gaat samen met Co Auteur Maurice Ambaum naar Sri Lanka op zoek naar een antwoord op talrijke vragen.</p>	

<b>87. Suzanne, ik wordt stapelgek van jou</b>		<b>S. Van Hofstraeten</b>	<b>16,20 € / 18,00 €</b>
	<i>Adoptie, onwetendheid en tegenslag</i>		
	<p>Wanneer adoptie en tegenslag hand in hand gaan met onwetendheid, een schreeuw om aandacht maar niet gehoord wordt, is dit een blauwdruk voor je verdere leven. Wanneer wordt tegenslag een c'est la vie'-verhaal? En waarom is balanceren op een dunne koord nog steeds beter dan niet weten waar je voeten echt staan? Pas wanneer je alle antwoorden denkt te hebben kom je erachter dat niet alle vragen zijn gesteld. Wanhopig op zoek naar antwoorden terwijl iedereen zwijgt. Een beklijvend verhaal waarin verlies centraal staat, onmacht je frustreert en onwetendheid je klein probeert te houden. Een verhaal waar je alleen maar sterker uitkomt.</p>		
<p><b>Nieuw 2020</b></p>			


<b>88. Ik, zonder mijn kind</b>		<b>Gerdie Van der Lans-Niessen</b>	<b>11,25 € / 14,95 €</b>
	<i>Verhaal van een vrouw met een intense kinderwens</i>		<b>Autobiografisch</b>
	<p>Ik, zónder mijn kind is een beknopte biografie van een belangrijke periode van een jonge vrouw met een intense kinderwens. Zoekend naar een weg om dit verdriet te kunnen verwerken, vragend naar begrip en (h)erkenning in haar omgeving. Ze moet zich door een moeilijke periode vol obstakels heen slaan. Onderzoeken, een adoptieprocedure, hormoonbehandelingen, ICSI, een gebroken huwelijk, een nieuwe man met drie kinderen, PCO, KID, en een miskraam komen op haar pad. Zoveel vragen, emoties, reacties en ervaringen, misschien zelfs wel erg herkenbaar! Dit is haar eigen verhaal over verdriet en wilskracht.</p>		
<p><b>leden - 25 %</b></p>			


<b>89. Elke dag is pleegzorgdag</b>		<b>Annemie Willemse</b>	<b>11,25 € / 14,95 €</b>
	<i>Alles voor en over pleeggezinnen</i>		<b>Informatief</b>
	<p>Pleegzorg. Wie ervoor kiest, heeft nood aan informatie, veel informatie. In deze basisgids vinden aanstaande pleegouders of dichte vrienden en verwanten van pleegouders alle antwoorden op de meest gestelde vragen: hoe word je een pleeggezin? Welke rechten en plichten heb je als pleeggezin? Hoe ga je om met de natuurlijke ouders of de omgeving van de persoon die je opneemt in je gezin? Elke dag is pleegzorgdag is tegelijk ook boeiend voor beleidsmakers, onderwijsmensen en al wie interesse heeft in pleegzorg. Het biedt een helder overzicht van alle mogelijke vormen van pleegzorg in Vlaanderen.</p>		
<p><b>leden - 25 %</b></p>			

<b>90. De Buidelbaby</b>		<b>Tom Schamp- Elisabeth Brami</b>	<b>11,25 € / 12,50 €</b>
	<i>Kinderboek over adoptie en kinderwens 6+</i>		<b>Kinderboek 6+</b>
	<p>Mijnheer en mevrouw Kangoeroe leefden al heel lang heel gelukkig samen. Ze hoopten op een baby, maar de buidel van Mevrouw Kangoeroe bleef leeg. Een dokter legde uit dat de buidel te krap was voor een baby. Mevrouw Kangoeroe brak: "ik zal nooit een kind dragen". Met de hulp van hun vrienden ontdekken meneer en mevrouw kangoeroe dat er vele manieren zijn om kinderen te dragen. Het komt er vooral op aan dat een kind zich gedragen voelt door liefdevolle ouders. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket I)</b></p>		

<b>91. Waar hoor ik thuis?</b>	<b>Femmie van Santen</b>	<b>14,40 € / 16,00 €</b>
 <p data-bbox="129 495 300 544"><b>Nieuw 2020</b></p>	<p data-bbox="344 219 1166 241"><i>Jeugdboek over adoptie en rootsvragen</i></p> <p data-bbox="1222 219 1433 241"><b>Jeugdboek 11+</b></p> <p data-bbox="344 248 1473 506">"Waar hoor ik thuis?" van Femmie van Santen vertelt het verhaal van Noortje. Noortje is een vrolijke tiener die zin heeft om naar de middelbare school te gaan. Zij is geadopteerd en gaat op zoek naar haar biologische ouders. Ze weet dat ze geboren is in Portugal en krijgt steeds meer moeite met haar adoptie. Waarom valt het haar ineens zo op dat ze er anders uitziet dan haar familie? Zou ze op haar moeder lijken? Samen met haar beste vriendin Pamela bedenkt ze een plan om op zoek te gaan naar haar biologische familie, maar dan gaat ineens alles fout... Femmie van Santen schreef eerder "Een stip aan het einde van de wereld", waarmee ze genomineerd werd voor Het Hoogste Woord</p>	


<b>92. Een tweede leven</b>	<b>Dermot Bolger</b>	<b>16,95 € / 22,60€</b>
 <p data-bbox="129 958 300 1008"><b>leden - 25 %</b></p>	<p data-bbox="344 683 1166 705"><i>Roman over adoptie</i></p> <p data-bbox="1222 683 1433 705"><b>adoptieroman</b></p> <p data-bbox="344 712 1473 925">Sam Blake, een succesvolle freelance fotograaf, is in de jaren vijftig als kleine jongen door zijn moeder afgestaan voor adoptie. Nadat een zwaar ongeluk hem bijna het leven heeft gekost, begint voor hem een nieuw leven. Zeker nu het tot hem doordringt dat hij eigenlijk helemaal niet weet wie hij is. Hij raakt geobsedeerd door de waarheid over zijn afstamming. Als hij na intensief speurwerk het adres van zijn moeder vindt, blijkt dat zij enige weken daarvoor is overleden. De schrijver Dermot Bolger is een van Ierland's bekendste auteurs. Zijn werk werd bekroond met de Samuel Beckett Award.</p>	

<b>93. Adopteren in Nederland</b>	<b>Hans Walenkamp</b>	<b>17,95 € / 23,95 €</b>
 <p data-bbox="129 1413 300 1462"><b>leden - 25 %</b></p>	<p data-bbox="344 1117 1166 1140"><i>Ervaringen van twee generaties adoptieouders</i></p> <p data-bbox="1222 1117 1433 1140"><b>Informatief</b></p> <p data-bbox="344 1146 1473 1505">Toen in 1970 de eerste internationale adopties plaatsvonden werd duidelijk dat deze adopties weliswaar meestal succesvol verliepen, maar dat er voor een aantal van de geadopteerden en hun gezinnen toch ook ernstige en vaak problemen door ontstonden. Verschillende instanties hebben daarna van alles ondernomen om adoptiegezinnen steun te bieden en hun omstandigheden te verbeteren. Het resultaat van al die inspanningen zou merkbaar moeten zijn bij de volgende generatie die rond 1995 kinderen adopteerde. Hans Walenkamp heeft uitgezocht of dat inderdaad zo is. Hij heeft diepgaand en zeer invoelend gesproken met tien echtparen waarbij adoptie in de jaren zeventig op een mislukking is uitgelopen. Ter vergelijking heeft hij twintig adoptie-echtparen van de tweede generatie geïnterviewd. Hans Walenkamp bedrijft met dit boek geen wetenschap, maar wat hij wel doet is minstens zo waardevol. Hij brengt zijn gedachtes en opvattingen als ervaringsdeskundige in contact met de adoptiepraktijk van de afgelopen vier decennia.</p>	

<b>95. Gevangen in onvoorwaardelijke liefde</b>	<b>Marna Duursma</b>	<b>13,50 € / 17,95 €</b>
 <p data-bbox="129 2000 300 2049"><b>leden - 25 %</b></p>	<p data-bbox="344 1612 1166 1635"><i>adoptieverhaal over loyaliteit hechting en roots</i></p> <p data-bbox="1222 1612 1433 1635"><b>Roots en Hechting</b></p> <p data-bbox="344 1641 1473 2033">Bijzonder indrukwekkend is het verhaal van de geadopteerde Jukulan. Hij beschrijft in zijn boek over de invloeden van adoptieproblematiek en de daaruit voortvloeiende hechtingsstoornis op zijn leven. In vier delen beschrijft Jukulan zijn jeugd bij zijn adoptiefamilie in Nederland, zijn eerste reis naar Indonesië op zeventienjarige leeftijd en het bezoek aan het kindertehuis, zijn ontmoeting met zijn biologische moeder als hij achttien jaar is en tenslotte de worsteling met zijn volwassenwording en de enorme drang een eigen gezin te stichten. Tijdens de ontmoeting met zijn biologische moeder doet Jukulan een onverwachte ontdekking, die zijn leven totaal op zijn kop zet. Een terugkerend thema in het boek is het vluchten uit situaties die voor hem te benauwend zijn en die hem "dwingen" zich te binden. Zeer openhartig vertelt Jukulan over de problemen waar het leven als geadopteerde hem voor plaatst. Het boek maakt niet alleen indruk op lezers die geïnteresseerd zijn in adoptie en hechtingsproblemen, maar het is ook een echte aanrader voor iedereen die een kijkje wil nemen achter de schermen van de menselijke psyche</p>	

<b>96. Een kind ... wat is dat?</b>	<b>Beatrice Alemagna</b>	<b>13,95 € / 15,50 €</b>
	<i>Kinderboekje over de eigenschappen van kinderen</i> <p>Het boek vertelt ons dat sommige kinderen snel groot willen worden, om vrij te zijn en zelf te mogen beslissen. Maar anderen dan weer niet: die willen niet zelf beslissen, maar zijn gelukkig met de dingen zoals ze nu zijn. Kinderen hebben, ondanks hun gestalte, ook grootse ideeën, waarmee ze hun ouders aan het lachen of luisteren brengen. Of rare ideeën, zoals een suikerspin als ontbijt, bang zijn, of boos, of niet naar school willen. Het verhaal vertelt ontwapenend eenvoudig hoe kinderen zijn en herinnert ons nostalgisch aan de tijd dat we nog niet piekerden en alles puur was. Op elke pagina staat een ander kind, dat de wereld bekijkt op een andere manier dan volwassenen. Want nog steeds blijft elk kind uniek: je hebt ze in alle kleuren en in alle vormen. En kinderen zullen altijd een beetje kind blijven, ook al worden ze groot in de overweldigende grote wereld. Een sneeuwvlok of een zonnestraal kan ons dan nog altijd in vervoering brengen. Echt mooi getekend kinderboek over hoe kinderen echt leuk zijn.</p>	<b>Kinderboek 5+</b>
<b>97. We see the moon</b>	<b>Carrie Kitze</b>	<b>13,15 € / 17,50 €</b>
 <p><b>leden - 25 %</b></p>	<i>Engelstalig kinderboekje over adoptie</i> <p>In China is het een traditie om gedurende het midden - herfst festival naar de maan te kijken om zo contact te maken met familie en geliefden die op dat moment niet bij elkaar kunnen zijn. Carrie Kitze gebruikt dit gegeven in dit kinderboekje om jonge adoptiekinderen te helpen hun gevoelens ten opzichte van hun afstandsouders te uiten. Daarbij komt nog dat in het boekje prachtige tekeningen te vinden zijn, waarin kinderen uit China veel van hun geboorteland zullen herkennen. Klevers met de Nederlandstalige tekst van het boekje zijn bijgeleverd.</p>	<b>Kinderboek China 4+</b>
<b>98. Wit</b>	<b>Geeri Bakker</b>	<b>11,25 € / 12,50 €</b>
 <p><b>Nieuw 2020</b></p>	<i>Biografische roman over adoptie</i> <p>Kracht en kwetsbaarheid tekenen het leven van Josje die door haar onvervulde kinderwens een steeds groter wordende leegte voelt. Tijdens haar vele reizen als stewardess brengen weeskinderen in Kenia weer licht in haar bestaan en adoptie lijkt uiteindelijk een logische stap voor haar en Maurits. Met Grace Mette komt er een stukje Kenia en grote vreugde in hun leven. Twaalf jaar later komt Josje zichzelf weer tegen, wanneer Mette na een lawine wordt vermist. De prachtige witte wereld lijkt onverwacht vele tinten zwart voor haar in petto te hebben. Zal zij haar dochter mogen behouden en wie is die donkere vrouw naast haar? Geeri Bakker debuteerde in 2005 met 'Het Adoptieboek', waarin zij haar eigen ervaringen als adoptiemoeder gebruikte om anderen te helpen. Elf titels verschenen er inmiddels van haar hand.</p>	<b>Biografische Roman</b>
<b>99. Mijn naam is Jack</b>	<b>Leila Fischer</b>	<b>17,95 € / 19,95 €</b>
	<i>waargebeurd verhaal over adoptie in Zuid- Afrika</i> <p>Van Cannes tot in Kaapstad vertelt 'Mijn naam is Jack' het onwaarschijnlijke verhaal van een 'Dolle Mina' onder de reclameproducers die - op zoek naar avontuur en eeuwige roem - bijna over de champagneglazen struikelt. Haar leven dendert voort langs filmsets, dure restaurants, Jamie Oliver, Afrikaanse culturen en roekeloze romances. Tot een 3-jarig kind haar pad kruist. De blik in zijn ogen, die om een moeder schreeuwen, slaat haar uit koers en maakt haar wakker. Ze ontdekt de vele gelijkenissen tussen hun beide levens en vindt een kracht in zichzelf die ze nooit eerder voelde. Een kracht die ze nodig heeft in het gevecht om hun opmerkelijke band te beschermen tegen een wereld die vastbesloten is hen uit elkaar te drijven. Leila Fischer groeide op in Vlaanderen in een gezin met een Nederlandse moeder en een Britse vader. Op haar 32ste verhuisde ze naar de andere kant van de wereld om daar een onwaarschijnlijk verhaal mee te maken dat de rest van haar leven zal beïnvloeden. Dit mooie verhaal moet je echt lezen.</p>	<b>adoptieverhaal</b>

<b>100. Thuis</b>	<b>Vrouwke Klapwijk - Annerieke Berg</b>	<b>13,95 € / 18,60 €</b>
	<i>Samen lezen, kijken en praten over adoptie 6+</i>	<b>Kinderboek 6 +</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Jing is een meisje zoals veel meisjes - vrolijk, fijne vriendinnen op school, thuis een gezellig gezin met een jonger broertje, Samuel. Maar als op school een stamboom gemaakt moet worden, raakt Jing in verwarring. Want Jing heeft niet alleen een Nederlandse maar ook een Chinese familie. Ze is geadopteerd. Bij wie hoort ze nu? Thuis is een prenten- en verwerkingsboek ineen. In het prentenboekdeel maken we kennis met het uit China geadopteerde meisje Jing en haar adoptie familie. In het werkboekje achterin staan vragen en antwoorden die bij kinderen rond adoptie kunnen leven. Dit deel is aangevuld met leuke foto's. Het boek is geschikt voor thuis, maar ook voor in de klas. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket I)</b></p>	

<b>101. Adoptiekinderen op de basisschool 1</b>	<b>A. van den Brink</b>	<b>8,95 € / 9,95 €</b>
	<i>Informatie voor ouders</i>	<b>informatief</b>
<p>Dit boekje uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) is bedoeld voor adoptieouders met kinderen in het basisonderwijs. Wat kunt u doen om uw kind te helpen om goed mee te draaien op school? Deze brochure bevat uitgebreide informatie over schoolkeuze, wennen op school, gehechtheid en ontwikkeling. Met veel praktijkvoorbeelden en tips. 52 pagina' Een boekje waarin veel adoptieouders een steun zullen vinden bij de opvoeding van hun adoptiekind. Nieuwe versie van april 2014</p>		

<b>102. Stella, ster van de zee</b>	<b>Gerda Dendooven</b>	<b>14,40 € / 15,95 €</b>
	<i>kinderboekje over vluchtelingenkinderen 7+</i>	<b>kinderboek</b>
<p>Een visser vindt in zijn net een klein meisje. De visser en zijn vrouw nemen het meisje mee naar huis en noemen haar Stella. Het meisje groeit op, gaat naar school en is altijd vrolijk. Totdat ze zo groot wordt, zodat ze niet meer in de schoolbanken past. Dit verhaal is gebaseerd op het lot van de vluchtelingenkinderen die in een vreemde wereld terecht komen. Stella ziet er net zo uit als de andere kinderen, maar dat verandert naarmate ze blijft groeien. Past Stella nog in het vissersdorp? Past het vissersdorp nog bij haar? Gerda Dendooven laat zien dat ook deze thematiek in kinderboeken thuishoort. Ze vertelt in zeer begrijpelijke taal hoe Stella's leven is ("Als ze niesde, waaiden de bladeren van de bomen.'). De beelden, in gemengde techniek met collage, geven de sfeer van het verhaal geweldig weer. Dat geldt eerst voor Stella's uitbundigheid en later voor haar onmacht en eenzaamheid. Bijzondere, mooie prentvertelling; om met aandacht te lezen/bekijken en samen over te praten.</p>		


<b>103. Een kindje groeide in mijn hart</b>	<b>L. Van de Water</b>	<b>11,25 € / 12,50 €</b>
	<i>Levensverhaal van een geadopteerde</i>	<b>Adoptieverhaal</b>
<p>Dit is het levensverhaal van Daphne Rohani van de Water. Het turbulent leven van een geadopteerde jonge vrouw die slechts 26 jaar is geworden. In haar kindertijd is Daphne een droomdochter, ze heeft veel vriendinnen, doet ballet, tennis, speelt piano en heeft hoofdrollen in musicals. Maar vanaf de puberteit stapelen de problemen zich op. Daphne zoekt iets maar kan niet verwoorden wat. Haar ouders doen wat ze kunnen maar moeten soms machteloos toezien hoe Daphne zich in nesten werkt. Een jaar voor haar dood vlucht Daphne naar Spanje en ontmoet daar haar grote liefde, Luis. Wanneer het paar naar Nederland komt blijkt Daphne zwanger. Daphne blijkt ook de zeldzame ziekte Aplastische Anemie te hebben. Ze bevalt van een gezonde zoon, wordt steeds zwakker en moet na enkele maanden de strijd tegen haar ziekte opgeven. Daphne sterft als haar zontje 4 maanden oud is. Daphne's moeder beschrijft in haar dagboek de diepe liefde die zij voor haar dochter voelt. Ook de zeer persoonlijke anekdotes vol verdriet en wanhoop, wanneer ze Daphne moet loslaten laten geen lezer onberoerd. Een prachtig liefdevol ontroerend verhaal</p>		


<b>104. Trauma en herstel bij adoptiekinderen</b>		<b>A. van den Brink</b>	<b>4,50 € / 4,95 €</b>
	<i>Informatie en tips voor ouders</i>		<b>Informatief</b>
	<p>Sommige adoptiekinderen hebben in hun vroegste kinderjaren traumatische ervaringen opgedaan: ingrijpende, soms levensbedreigende gebeurtenissen die heel veel spanning hebben opgeroepen. Kinderen hoeven geen bewuste herinneringen aan deze gebeurtenissen of omstandigheden te hebben om er toch nog lang last van te hebben. Hun ontwikkeling kan hierdoor ernstig verstoord raken of vastlopen. Deze brochure helpt u een eventueel trauma bij uw kind te herkennen: welk gedrag kan trauma gerelateerd zijn, wat zijn mogelijke signalen? U vindt informatie over wat u kunt doen om uw kind te helpen en waar u terecht kunt voor verdere ondersteuning of begeleiding.</p>		

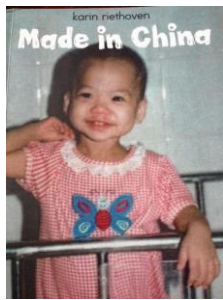
<b>105. Op zoek naar Stella</b>		<b>Gerda Dendooven</b>	<b>14,40 € / 15,95 €</b>
	<i>Het vervolg op "Stella, ster van de zee"</i>		<b>Kinderboek</b>
	<p>In het eerste boek werd Stella door haar ouders gevonden. Ondanks hun goede zorgen vertrekt Stella naar een onbekend land waar ze zich meer thuis voelt. Haar ouders missen haar verschrikkelijk en besluiten haar te zoeken. Het wordt een moeilijke tocht over diepe zeeën, door weer en wind en langs vreemde wezens. Zijn ze reizigers of vluchteling? Zullen ze Stella vinden? En wil zij wel terug naar huis komen? De visser en zijn vrouw zijn in hun kleine houten bootje, met de naam Groot Geluk, op weg naar hun dochter Stella. De reis over zee is vol gevaren en hindernissen. Uiteindelijk bereiken ze Stella, en leren ze de plek kennen waar zij met haar nieuwe vrienden thuis is. Maar kunnen de man en de vrouw wel wonen op een plek die zo anders is dan zij kennen? Vervolg op 'Stella, ster van de zee', dat in 2017 werd bekroond met de Woutertje Pieterseprijs.</p>		


<b>106. Adoptie: Het eerste jaar na aankomst</b>		<b>Loes Willems</b>	<b>8,95 € / 9,95 €</b>
	<i>Informatie voor (toekomstige) adoptieouders</i>		<b>Informatief</b>
	<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) gaat over de ingroeiperiode: de periode waarin u en uw adoptiekind elkaar leren kennen. Voordat u uw kind in de armen sluit heeft het al minimaal enkele maanden soms zelfs enkele jaren in zijn geboorteland geleefd. In het ideale geval werd uw kind liefdevol verzorgd door zijn familie, of in een pleeggezin. Maar mogelijk was de situatie minder ideaal: werd het te vondeling gelegd en mogelijk opgevangen in een overvol tehuis met een tekort aan personeel, eten en speelgoed. Of het werd verwaarloosd, mishandeld of seksueel misbruikt in de periode voorafgaand aan de adoptie. De ervaringen die uw kind heeft opgedaan voordat het bij u kwam, bepalen direct en indirect zijn reacties op personen en situaties in de ingroeiperiode. Dit boekje is een welkome hulp en steun bij deze eerste soms verwarrende periode van uw adoptieouderschap. Het bevat talrijke tips en uit het leven gegrepen verhalen die u ongetwijfeld zult herkennen. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket III)</b></p>		

<b>107. Spelenderwijs verbinden en hechten</b>		<b>Micheline Metz</b>	<b>24,95€ / 27,50 €</b>
	<i>Meer dan 100 spelletjes die de hechting bevorderen</i>		<b>Informatief</b>
	<p>Geef je kind een bal en ga samen spelen! Door de eeuwen heen en in alle culturen vormen spel en speelsheid het meest natuurlijke ontwikkelingsmiddel voor kinderen. Ongeacht hun afkomst, ongeacht wie ze zijn. Als kinderen in hun eerste levensjaren in een liefdevolle, stabiele omgeving opgroeien, wordt een gezonde basis gelegd voor hun verdere leven. Spelen stimuleert actief de hersenontwikkeling en vergroot zo hun toekomstperspectief. In <i>Spelenderwijs verbinden en hechten</i> gaan achtergrond en écht doen hand in hand. Het is een inspiratiebron met zeker honderd spelvoorbeelden die het hechtingsproces bevorderen en helen. Het boek kan het worden gebruikt door Theraplay®-therapeuten en als praktisch naslagwerk tijdens opleidingen en nascholingstrajecten waarbij hechting aan bod komt. Dit boek wil inspireren, maar vooral motiveren om actief en met veel plezier aan de gang te gaan.</p>		

<b>108. Slaapproblemen bij adoptiekinderen</b>		<b>A. Van den Brink</b>	<b>4,50 € / 4,95 €</b>
	<i>Informatie en tips voor adoptieouders</i>		<b>Informatief</b>
	<p>Veel adoptiekinderen hebben de eerste jaren na aankomst moeite met slapen. Ze vallen bijvoorbeeld alleen in slaap naast hun ouders of worden 's nachts om de haverklap wakker. Als uw kind slaapproblemen heeft, vraagt dat veel van uw geduld en uithoudingsvermogen. Familie en vrienden geven wat al te graag tips, maar die zijn niet altijd bruikbaar in uw situatie. Op het consultatiebureau ontbreekt het soms aan adoptie specifieke kennis om een goed advies te kunnen geven. Onder zulke omstandigheden kunt u gemakkelijk gaan twijfelen of u het wel goed doet. Deze brochure gaat in op de mogelijke oorzaken van slaapproblemen en geeft tips hoe u hiermee kunt omgaan.</p>		

<b>109. Adoptiekinderen in de puberteit</b>		<b>A. Van den Brink - M. van Olst</b>	<b>8,95 € / 9,95 €</b>
	<i>Informatie voor adoptieouders</i>		<b>Informatief</b>
	<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) gaat over de puberteit van adoptiekinderen. De puberteit is voor geadopteerde pubers en hun ouders een extra lastige levensfase. In deze brochure wordt ingegaan op de puberteit in het algemeen én op adoptiespecifieke onderwerpen zoals loyaliteitsconflicten, verdriet om het afgestaan zijn en zoeken naar roots. Ouders krijgen tips hoe zij hun puber kunnen helpen om te gaan met hun vragen en problemen en hoe zij de communicatie met hun kind kunnen verbeteren.</p>		


<b>110. Made in China</b>		<b>K. Riethoven</b>	<b>18,00 € / 20,00 €</b>
	<i>Het adoptieverhaal van onze dochter Yara</i>		<b>Adoptieverhaal</b>
	<p>Ons kleine meisje kijkt angstig rond. Niemand zegt wat. Ik kan alleen maar naar haar kijken. Wat is ze mooi! Wat is ze klein. En dan zonder iets te zeggen, krijg ik Yara in mijn armen. Haar verzorgster glimlacht naar me en legt Yara voorzichtig tegen mijn lichaam aan. Yara huilt niet, ze kijkt me alleen maar aan. Ineens pakken haar kleine armpjes me vast. Ze kijkt me nog een keer aan en legt dan haar mooie hoofdje op mijn borst. Alsof ze wil zeggen: `wij horen bij elkaar Dit is een fragment uit het boek Made in China, geschreven door Karin Riethoven. Het is 20 januari 2002 als ze met haar man John na vijf jaar dokteren en een adoptie wachttijd van vier jaar ouders worden van hun dochter Yara Cai Bei uit China. Een klein, ondervoed meisje dat tweeëntwintig maanden eerder te vondeling is gelegd. Van meet af aan stond het voor mij vast dat ik een document voor onze dochter wilde maken. De kans dat zij haar biologische ouders vindt is heel klein. Daardoor ontbreekt een belangrijk deel van haar verleden. Om dit gemis enigszins te verzachten heb ik dit verhaal geschreven.</p>		


<b>111. Adoptiekinderen op de basisschool 2</b>		<b>A. van den Brink</b>	<b>8,95 € / 9,95 €</b>
	<i>Informatie voor leerkrachten</i>		<b>Informatief</b>
	<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) gaat over adoptiekinderen op de basisschool. Wat kunnen leerkrachten doen om een adoptiekind goed te begeleiden op school? Deze brochure bevat uitgebreide informatie over de achtergrond van adoptiekinderen, ontwikkeling, ontwikkelingsachterstanden en signaalgedrag. Met veel praktijkvoorbeelden en tips, over onder andere de wienperiode op school en het bieden van veiligheid en structuur. Bevat 52 bladzijden en is een zeer goed hulpmiddel om de problematiek van adoptiekinderen te begrijpen. Nieuwe versie april 2014</p>		





<b>112. Zelfbeeld en identiteitontwikkeling bij adoptiekinderen</b>		<b>8,95 € / 9,95 €</b>
<b>A. van den Brink</b>		
	<i>Informatie voor adoptieouders en geadopteerden</i>	<b>Informatief</b>
<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) gaat over de ontwikkeling van het zelfbeeld en de identiteit van uw kind. Wat betekent het om afgestaan te zijn? Welke gevolgen heeft dit voor de ontwikkeling van het zelfbeeld en de identiteit van adoptiekinderen? Hoe kunnen ouders hun kind helpen bij het ontwikkelen van een positief zelfbeeld. Deze brochure bevat informatie, tips en praktijkervaringen van andere ouders. 52 pagina's zeer aan bevolen literatuur voor wie een kind wil adopteren of heeft geadopteerd.</p>		

<b>113. adoptiekind in de familie of vriendenkring.</b>		<b>4,50 € / 4,95 €</b>
<b>A. Van Den Brink</b>		
	<i>Informatie voor opa's, oma's, ooms, tantes en vrienden</i>	<b>Informatief</b>
<p>Hoe leg je kort uit aan je ouders waar jullie zelf al jaren mee bezig zijn? Hoe bereid je familie en vrienden voor op de komst van jouw adoptiekind? In de compacte brochure 'Adoptiekind in de familie of vriendenkring' wordt uitleg gegeven over de procedure, de achtergrond van adoptiekinderen en over de bijzonderheden die rondom de adoptie van belang zijn om te begrijpen. Voor aankomend- of beginnende adoptieouders is het prettig als hun omgeving wat meer weet over adoptie en adoptiekinderen. Bijvoorbeeld dat een adoptiekind na aankomst nog overlevingsgedrag kan vertonen, en hoe die spanning zich mogelijk kan uiten. Of waarom het verwarrend voor een adoptiekind kan zijn als iedereen hem knuffelt, op schoot neemt of lekkers toestopt. De brochure kan helpen om verwachtingen bij te stellen en vanuit begrip op een passende manier steun te bieden en mee te genieten van de komst van het kind.</p>		

<b>114. Rootsreis in de basisschoolleeftijd</b>		<b>4,50 € / 4,95 €</b>
<b>A. Van Den Brink</b>		
	<i>Informatie voor adoptieouders</i>	<b>Informatief</b>
<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) gaat over het maken van een rootsreis met een adoptiekind dat in het basisonderwijs zit. Is het verstandig om met mijn jonge kind op rootsreis te gaan? Wat is ons doel? Hoe bereiden we ons voor? Wat zijn de mogelijke gevolgen voor mijn kind? U vindt informatie over de emotionele en praktische afwegingen die voorafgaan aan zo'n reis. Ook staan er praktische tips in de brochure die kunnen helpen bij een goede voorbereiding en een waardevol verblijf.</p>		


<b>115. Voor de tweede keer adopteren</b>		<b>4,50 € / 4,95 €</b>
<b>A. Van Den Brink</b>		
	<i>Informatie voor adoptieouders</i>	<b>Informatief</b>
<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptie voorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) is voor ouders die overwegen om een tweede keer te adopteren? U komt dan opnieuw voor een aantal vragen en keuzes te staan. Kunnen we het aan? Is ons kind er klaar voor? Is de band die we met elkaar hebben opgebouwd stevig genoeg voor zo een grote verandering? Hoe kunnen we ons kind het beste voorbereiden op de komst van een broertje of zusje? Waar moeten we rekening mee houden? Deze brochure bevat praktische informatie en tips over al deze vragen.</p>		

<b>116. Meer kinderen tegelijk adopteren</b>		<b>8,95 € / 9,95 €</b>
<b>A. van den Brink</b>		
	<i>Informatie voor (toekomstige) adoptieouders</i>	<b>Informatief</b>
<p>Twee of meer kinderen tegelijk adopteren is heel bijzonder. In een keer komen er kinderen in uw gezin die een gedeelde geschiedenis en een band met elkaar hebben. Samen gaat u een toekomst tegemoet die allerlei emoties zal losmaken. Het wordt een intensieve tijd, het zal veel energie kosten uw aandacht te verdelen over kinderen met verschillende behoeften, vragen en interesses. Alle gezinsleden moeten aan elkaar wennen en een band met elkaar opbouwen. Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) is een gids om u te ondersteunen in de eerste periode na aankomst van uw kinderen. U leest over de band tussen broer(s) en zus(sen) en welke leuke en minder leuke dingen daarbij horen. De tips en voorbeelden helpen uw kinderen de aandacht, het begrip en de ruimte te geven die ze nodig hebben. Het boek helpt u ook op gezette tijden tijd voor uzelf te nemen, en de verschillen tussen uw kinderen en uzelf te relativeren.</p>		

<b>119. Zoeken</b>		<b>10,95 € / 14,60 €</b>
<b>Roger Vanhoeck</b>		
	<i>Adoptie van een kindsoldaat uit Cambodja</i>	<b>Adoptieverhaal</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Ruan woont in Cambodja. Hij is tien als de soldaten van Pol Pot, de Rode Khmer, hem thuis weghalen. Ruan komt onder dwang in verschillende werkkampen terecht en wordt er opgeleid tot kindsoldaat... Tot hij erin slaagt te ontsnappen. Na een lange zwerftocht belandt hij uitgeput en ondervoed in een ziekenhuis in Bangkok. Wanneer hij weer beter is, wordt hij geadopteerd door een Belgisch gezin. Maar... de heimwee knaagt. Zal Ruan er in slagen zijn echte ouders, broers en zussen terug te vinden? Roger Vanhoeck trok zelf naar Cambodja. Hij zag er de verschrikkingen van het Pol Potregime.... en ze bleven aan z'n ribben kleven. In 'Zoeken' is deze indringende sfeer dan ook nooit ver weg. Toch maakt de liefde er opnieuw een warm en fascinerend boek van. Dit verhaal is gebaseerd op het echte levensverhaal van Ruan</p>	

<b>120. When you were born in Vietnam</b>		<b>14,95 € / 19,95 €</b>
<b>Therese en William Bartlett</b>		
	<i>Een fotoboek voor adoptiekinderen uit Vietnam</i>	<b>leden 25%korting</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Dit boek vertelt aan de hand van vele foto's de geschiedenis van een adoptie uit Vietnam, een verhaal zoals het van ieder uit Vietnam afkomstig adoptiekind zou kunnen zijn. Hoe een kind dat afgestaan wordt met heel veel liefde wordt omringd door de verzorgsters. Hoe het was in het tehuis, hoe leven mensen in Vietnam, en vooral waarom je geboorte ouders je mogelijk hebben afgestaan. Een prachtig fotoboek waarin je veel informatie vindt over het leven in Vietnam.</p>	

<b>121. Onzichtbaar</b>		<b>20,25 € / 22,50 €</b>
<b>Lieve Van Beeck</b>		
	<i>Het bijzonder verhaal van een adoptie</i>	<b>Adoptieverhaal</b>
<b>Nieuw 2020</b>	<p>Bij adoptie denken we vaak aan blanke ouders met buitenlandse kinderen terwijl er momenteel steeds meer binnenlandse adopties zijn. Zelf ben ik één van die velen. De taboes die rond binnenlandse adoptie leven zijn talrijk. Je ziet het immers niet, dus er hoeft niet over gesproken te worden. Het is echter belangrijk dat we onszelf laten zien. Vanuit mijn eigen leven en mijn werk als psychotherapeut, weet ik hoe moeilijk het is om dit taboe te doorbreken. In de eerste plaats door de loyaliteit en de dankbaarheid die elke geadopteerde voelt tegenover zijn of haar biologische ouders. Deze (plicht tot) dankbaarheid leidt vaak tot het gevoel van nergens bij te horen. Bij veel geadopteerden is een vorm van eenzaamheid. Een zoektocht naar je roots geeft niet altijd de voldoening die je ervan verwacht. Het is vaak zinvoller om op zoek te gaan naar je authentieke 'Zelf'. Het is ook van belang te kunnen rouwen omwille van het onzichtbare verlies. Op basis van mijn eigen verhaal wil ik suggesties doen in het omgaan met 'geadopteerden'. In mijn ogen wordt er over adoptie vanuit het perspectief van het kind nog steeds in te vage termen gesproken.</p>	

<b>122. Dat overkomt mij niet</b>	<b>Jacqueline Frederiks</b>	<b>17,95 € / 19,95€</b>
	<i>Op waarheid gebaseerd verhaal over een mislukte adoptie</i>	<b>Adoptieverhaal</b>
<b>Nieuw 2020</b>	<p>Op het moment dat Jacqueline in Haïti haar 5-jarige tweeling in haar armen sluit, heeft ze nog geen idee van de uitputtingsslag die haar te wachten staat. Op hun 14e worden de meisjes uit huis geplaatst. Hoever gaat Jacqueline voordat ze kan toegeven dat de kinderen beter af zijn zonder haar? Zal zij haar kinderen ooit weer in haar armen sluiten of is deze adoptie definitief mislukt? Over de frustraties, teleurstellingen en machteloosheid, maar ook de hoop en liefde van Jacqueline in haar strijd tegen de hechtingsstoornis van haar geadopteerde tweeling.</p>	

<b>123. Adoptie en kinderdagverblijf 1</b>	<b>L. Willems - M. van Olst - L. Persoon</b>	<b>8,95 € / 9,95 €</b>
	<i>Informatie voor adoptieouders</i>	<b>Informatief</b>
	<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) gaat over de vraag “doen wij ons kind tekort als we beiden op termijn weer (parttime) gaan werken, wat is goede opvang en hoe weten we of ons kind daar aan toe is”. Adoptieouders zijn er zich sterk van bewust dat zij niet altijd deel hebben uitgemaakt van de leefwereld van hun adoptiekind. Wat het kind in zijn geboorteland heeft meegemaakt aan positieve of negatieve ervaringen weten adoptieouders niet of kunnen zij slechts vermoeden. Ouders merken dat het verwerven van een basisveiligheid voor hun kind een zeer geleidelijk proces is. In deze brochure vindt u objectieve informatie niet alleen over kinderopvang in het algemeen en kinderdagverblijf in het bijzonder, maar ook over het aspect van de gehechtheid <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket III)</b></p>	

<b>124. Weerzien met Betty Jane</b>	<b>Cathy LaGrow – Cindy Coloma</b>	<b>14,95 € / 19,95 €</b>
	<i>Het waargebeurde verhaal van een verloren dochter</i>	<b>waargebeurd</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p><i>Weerzien met Betty Jane</i> is het waargebeurde verhaal van een baby die ooit werd afgestaan, een levenslang verlangen en het wonder voor een moeder die de zoektocht naar haar kind nooit opgaf. De moeder werd op haar zeventiende verkracht en daardoor zwanger. Ze moest haar baby afstaan, maar haar dochter bleef in haar hart en haar gebeden. Na een leven lang zoeken, wordt haar doorzettingsvermogen beloond en gebeurt het onmogelijke. Een aangrijpend verhaal over een moeder die bleef zoeken en een dochter die bleef verlangen. Een verhaal dat je pakt en blijft hangen.</p>	

<b>125. Moedertaal</b>	<b>Marc Roosenbrand</b>	<b>8,25 € / 11,00 €</b>
	<i>Gedichtjes over roots reis, ontbrekende puzzelstukjes, afstand</i>	<b>adoptiegedichtjes</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Gedichten over de reis van geadopteerde jongeren op zoek in hun geboorteland naar ontbrekende puzzelstukjes van hun bestaan. Daarnaast worden gewijd aan de pijn van afstandsouders en gedichten over adoptieouders die, in de zoektocht van hun kinderen eveneens zichzelf tegenkomen. Soms verdwalen ze samen in het labyrint van verwarrende gevoelens en gedachten. Marc Roosenbrand is adoptievader van twee bijna volwassen adoptiekinderen uit India. De teksten zijn ontstaan tijdens een roots reis.</p>	


<b>126. Dappere Jongen</b>		<b>Astrid Lammers</b>	<b>17,55 € / 19,50 €</b>
		<i>Het verhaal van een adoptie en rootsreis naar Ethiopië</i>	<b>Rootreis Ethiopië</b>
	<p>Dappere jongen is het tweede boek van Astrid Lammers. Na "Nieuwe bloem", verkrijgbaar onder nr. 183, schrijft zij over een volgende zoektocht met haar gezin, dat bestaat uit drie dochters uit eigen buik en een zoon uit Ethiopië. Nu Noah weet wie zijn moeder is, is hij ook nieuwsgierig naar zijn vader. Op een dag durft hij zijn moeder te vragen of ze ook naar hem op zoek kunnen gaan. Astrid kan natuurlijk niet anders dan daar gehoor aan geven. Het gezin maakt weer een rootsreis naar dit prachtige land en krijgt er nog meer familie bij. Astrid vertelt eerlijk over de uitdagingen die bij haar jongste kind horen en over de weg naar hulp. Want het leven van haar vriendje is soms best ingewikkeld en Noah zit dan ook af en toe flink in de knel. Gelukkig hoeven ze het niet alleen te doen. Haar motto is niet voor niets: 'It takes a village to raise a child.'</p>		


<b>127. When you were born in Korea</b>		<b>Brian Boyd - Stephen Wunrow</b>	<b>11,95 € / 19,95 €</b>
		<i>Een herinnering boek voor kinderen uit Korea (Engelstalig)</i>	<b>adoptiefotoboek</b>
	<p>Dit boek vertelt aan de hand van vele foto's de geschiedenis van een adoptie uit Korea, een verhaal zoals het van ieder uit Korea afkomstig adoptiekind zou kunnen zijn. Hoe een kind dat afgestaan wordt met heel veel liefde wordt omringd door de verzorgsters. Hoe het was in het tehuis, hoe leven mensen in Korea, en vooral waarom je geboorte ouders je mogelijk hebben afgestaan. Een prachtig fotoboek waarin je veel informatie vindt over het leven in Korea .</p>		
	<p><b>leden - 40 %</b></p>		

<b>128. Verweesd</b>		<b>Aloka Liefcrinck</b>	<b>13,45 € / 17,90 €</b>
		<i>Een bewogen adoptieverhaal</i>	<b>Roman Autobiografisch</b>
	<p>Berlinda is geboren in Zuid-India en komt als jonge kleuter in een adoptiegezin terecht. Aanvankelijk gaat alles goed, maar samen met haar ook geadopteerde broer Ranjan wordt ze als tiener meegesleurd in een waanzinnige vechtscheiding. De kinderen worden aan de adoptievader toegewezen. Als die plots overlijdt raakt Berlinda, intussen bijna meerderjarig, volledig in de ban van het bizarre gedachtegoed van stiefmoeder Angela. Als Berlinda tweeëntwintig is, leert ze Roel kennen. Vanaf dan wordt de moed van de jonge vrouw pas echt op de proef gesteld... Zelf geadopteerd uit India schreef <b>Aloka</b> Liefcrinck (1979) met <b>Verweesd</b> een bewogen en uniek adoptieverhaal. Wat is de betekenis van een familieband? Zijn we echt helemaal alleen op de wereld? Wanneer is de uiterste grens van volhouden bereikt?</p>		
	<p><b>leden - 25 %</b></p>		

<b>129. Adoptiekind in de groep</b>		<b>Annemarie van den Brink</b>	<b>4,50 € / 4,95 €</b>
		<i>Informatie en praktische tips voor leerkrachten en ouders</i>	<b>Informatief</b>
	<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) bevat informatie voor wie leerkracht is in een basisschool . Op bijna ieder basisschool zit wel een adoptiekind. Met de meeste van hen gaat het heel goed op school. Maar sommigen hebben het moeilijk of lopen vast. vaak is er een relatie tussen hun leerproblemen en hun moeizame levensstart. Met de juiste begeleiding en aanpak door de leerkrachten en begeleiders, kunnen ook deze adoptiekinderen hun schooltijd goed doorlopen. In deze brochure vind u achtergrondinformatie, tips en adressen om adoptiekinderen waar nodig te begeleiden en te helpen</p>		

<b>130. Adoptiekind op het kinderdagverblijf</b>		<b>4,50 € / 4,95 €</b>
<b>Stichting adoptievoorzieningen</b>		
	<i>Informatie &amp; praktische tips voor pedagogische medewerker</i>	<b>Informatief</b>
<p>Deze brochure uitgegeven door de stichting adoptievoorzieningen in het kader van Wegwijzer Adoptie Nazorg (WAN) bevat informatie voor wie in een kinderdagverblijf werkt. Adoptiekinderen zijn in de eerste jaren na aankomst in Nederland nog kwetsbaar. In deze mini - brochure vinden pedagogisch medewerkers informatie en praktische tips waarmee ze adoptiekinderen kunnen helpen zich veilig en prettig te gaan voelen op het kinderdagverblijf.</p>		

<b>131. Later wil ik mama Worden</b>		<b>18,00 € / 20,00 €</b>
<b>Sofie Van den Broeck</b>		
	<i>Wanneer verlangen naar een kind een litteken wordt</i>	<b>Autobiografisch</b>
<b>Nieuw 2020</b>	<p>Sofie Van den Broeck had één droom: mama worden. In 'Later wil ik mama worden' vertelt ze op een aangrijpende manier over haar stapeltjesverdriet: de uitputtingsslag van een meer dan tien jaar durende kinderwens. In het boek vertelt Sofie over de moeilijke weg die ze aflegde, en hoe ze constant geconfronteerd werd met een stil verdriet in de drukte van alledag, tussen bolle buiken en kinderverhalen van anderen. Altijd maar doorgaan, moedig slikken, spuiten, meten en vooral hopen dat het ooit zou lukken. Uiteindelijk koos Sofie voor adoptie, een nieuwe droom, een droom die wél werkelijkheid werd. Sofie adopteerde twee prachtige kindjes, maar zou nooit haar eigen kindje dragen. Ze is mama van een jongen en een meisje die in haar hart gegroeid zijn, maar niet in haar buik. Hoewel haar kinderen alles voor haar betekenen, hield haar verdriet haar toch jaren in zijn greep. In 'Later wil ik mama worden' verbreekt Sofie het taboe rond het schaduwverdriet dat velen voelen, maar niet durven uiten. Nu haar gezin compleet en het nest veilig is, vond ze de kracht om terug te gaan en de deur te openen waar al die stukjes verdriet waren opgestapeld, en om die stukjes verdriet te delen met anderen.</p>	

<b>132. Adoptie en hechting als proces</b>		<b>8,95 € / 9,95 €</b>
<b>Stichting adoptievoorzieningen</b>		
	<i>Informatie voor adoptieouders</i>	<b>Informatief</b>
<p>Deze brochure gaat in op het hechtingsproces tussen adoptieouders en hun kind(eren). Welke rol speelt de achtergrond van uw kind hierin? En die van uzelf? U krijgt inzicht in de fasen van het hechtingsproces, signalen van onveilige gehechtheid en adviezen die u helpen een positieve band met uw kind op te bouwen. De verschillende hoofdstukken behandelen niet alleen het opbouwen van de hechting maar ook het omgaan met spanning, emoties en het helpen verwerken van verlies er rouw. In de brochure staan talrijke openhartige getuigenissen en ook tips over hoe omgaan met de verschillende problemen die kunnen ontstaan. Een brochure die u helpt uw kind beter te begrijpen en zo op een goede manier te kunnen helpen.</p>		


<b>133. Zo stroom ik van je over</b>		<b>16,65 € / 18,50 €</b>
<b>Elke Mannink</b>		
	<i>Levensachte roman over binnenlandse adoptie</i>	<b>Autobiografisch</b>
<p>Als kind krijgt Eva te horen dat ze is afgestaan door haar natuurlijke moeder. Wanneer ze die moeder dan uiteindelijk ontmoet, blijkt Eva niet in haar leven te passen. Haar moeder heeft al een gezin en een van de kinderen draagt zelfs Eva's naam. Maar zij is de eerste Eva. De zoektocht naar haar afkomst leidt tevens tot een zoektocht naar identiteit. Naar fundamenteën. Naar pijlers. Hoe vind je die? Wie of wat zijn dat dan? Je geliefden? Je innerlijke waarden en overtuigingen? Je onbekende vader, die niet weet dat hij je vader is? Een indringend verhaal. 'Mooi en belangwekkend.'</p>		

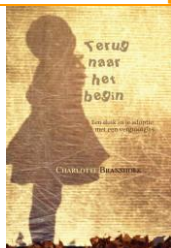
<b>134. Hallo, wie ben jij? ik ben Pjotr. P. Bresser, N. Vervoort</b>		<b>13,50 € / 14,95 €</b>
<i>Kinderboek over een geadopteerd jongetje 6+</i>		<b>Kinderboek 6+</b>
	<p>Ik ben Pjotr, een vrolijke jongen die graag vrienden maakt. Alleen ben ik de laatste tijd erg verdrietig en ook boos, mijn ouders hebben me verteld dat ze gaan scheiden en dat ik geadopteerd ben. Bovendien moeten we verhuizen en ga ik naar een nieuwe school. Allemaal nieuwe en ingewikkelde dingen, waardoor ik veel vragen heb. Als je mijn boek "Hallo, wie ben jij? Ik ben Pjotr" gaat lezen, zal je zien dat ik het niet makkelijk heb, maar dat het uiteindelijk goed komt. Het komt namelijk altijd goed. De avonturen van Pjotr zijn te lezen in het autobiografische boek van schrijver Peter Bresser. Peter weet uit ervaring hoe het is om in een ander gezin op te groeien en gunt alle kinderen over de hele wereld een warm en veilig thuis, daarom gaat €0,75 van de verkoop van elk boek naar SOS Kinderdorpen.</p>	


<b>135. Het laatste dat ik nog wil zeggen over Racisme Dalilla Hermans</b>		<b>18,00 € / 20,00 €</b>
<i>Het slotstuk van Dalilla Hermans strijd tegen Racisme</i>		<b>Autobiografisch</b>
<p><b>Nieuw 2020</b></p>	<p>In 2014 schreef Dalilla Hermans een open brief over racisme met als titel 'Ik ben het beu om te doen alsof het allemaal wel meevalt'. Haar brief ging viraal en Dalilla werd een van de meest inspirerende en constructieve stemmen in het debat over racismebestrijding. Meer dan vijf jaar lang heeft ze op de barricades gestaan en dat eist zijn tol, want die jaren gingen gepaard met heel wat tegenwind. Met dit boek wil Dalilla Hermans nog enkele laatste woorden kwijt over het thema. Daarna wil ze de microfoon liever doorgeven. Laat dit boek een handleiding zijn voor al wie de handschoenen wil opnemen, een aanmoediging voor wie dit gigantische probleem in de ogen durft te kijken. Of voor wie zich afvraagt hoe het voelt om op en achter de barricade te staan. Het laatste wat ik nog wil zeggen over racisme toont het lelijke gezicht van racisme in Vlaanderen, waarvan we hoopten dat het al lang verdwenen zou zijn. Dit is Dalilla Hermans' slotstuk... in principe.</p>	


<b>136. De adoptie 2 : La Garua Zidrou en Monin</b>		<b>17,95 € / 19,95 €</b>
<i>Prachtig getekend stripboek over adoptie</i>		<b>Stripboek</b>
	<p>Het tweede deel van het verhaal begint zoals verwacht. Grootvader en gepensioneerd slager Gabriël Van Oosterbeek landt in Peru om na drie moeilijke jaren eindelijk weer zijn kleindochtertje Qinaya te ontmoeten. Het weer valt niet mee. Een dichte mist, La Garúa, hangt boven de oceaan en ontnemt elk zicht. Het is precies zoals de opa zich voelt: omfloersd, in de war, maar stilaan trekken de nevels op en worden ook de sluiers rond de ingewikkelde familierelaties van de Van Oosterbeeks duidelijk. Meer gaan we niet verklappen. Daarvoor heeft Zidrou het verhaal te knap opgebouwd. Tekenaar Arno Monin surft mee op het sterke scenario en grijpt La Garúa aan om ons de ene na de andere prachtige plaat voor te schotelen. Dit is de perfecte tekenaar voor dit verhaal. <i>De Adoptie</i> is een klein juweeltje. Het begon als een stationsromannetje en het eindigt als een familiechroniek die je met een krop in de keel achterlaat. Of zoals onze stripboer zou zeggen: "Dat was weer <i>wreed skone</i>." Echt de moeite om te lezen en te genieten van de mooie tekeningen.</p>	


<b>137. Het volgend jaar gezin Leander Verdievel</b>		<b>18,00 € / 20,00 €</b>
<i>Papa worden, een tragikomische processie van tien jaar</i>		<b>autobiografisch</b>
<p><b>Nieuw 2020</b></p>	<p>'Het jaar liep op zijn einde. Onze vrienden brachten, alles bijeen, negen kinderen mee naar het huis waar we samen zouden vieren. Wij kwamen aan met een volgestouwde koffer en een pijnlijk lege achterbank. Weer een jaar voorbij zonder dat onze ene, grote wens in vervulling was gegaan, net zoals vorig jaar en alle jaren daarvoor. "Volgend jaar is het aan jullie!", zo spraken onze vrienden ons moed in. Zo werden we het volgend jaar gezin: twee mensen met steeds de belofte van groot geluk in het vooruitzicht.</p> <p>Tien jaar, zeventien IVF-pogingen en een lange adoptieprocedure waren nodig om de droom van Leander en zijn vrouw Karen in vervulling te laten gaan. In dit boek gaat hij geen taboe uit de weg. Hij schrijft heel open over het onvruchtbare hindernissenparcours dat ze samen hebben afgelegd. Van de vele uren in volle wachtkamers in het ziekenhuis, via absurdistische adoptiecurssussen tot de intense vreugde als ze hun kinderen voor het eerst ontmoeten: dit is hun ontroerende verhaal.</p>	


<b>138. De vele wegen van adoptie</b>	<b>L. Berman _ E. Jordaan</b>	<b>16,45 € / 21,95 €</b>
	<i>Verhalen van adoptiebetrokkenen</i>	<b>autobiografisch</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Twee Zuid-Afrikaanse psychotherapeuten hebben hun zeer ruime ervaring in het werken met geadopteerden, afstandsmoeders en adoptieouders om een levensechte roman te schrijven die zowel voor professionals als persoonlijk betrokkenen zeer interessant is. De vier hoofdpersonen, geadopteerd, afstandsmoeder of adoptieouder worden gedurende een heel kalenderjaar gevolgd. De gevoelens waarmee ze worstelen – angst, schaamte, verlangen, verplichting, teleurstelling en euforie – worden treffend beschreven. Een prachtig meeslepend boek dat de gevoelens van alle adoptiebetrokkenen treffend beschrijft.</p>	


<b>139. Terug naar het begin</b>	<b>Charlotte Branshoek</b>	<b>17,55 € / 19,50€</b>
	<i>Een duik in je adoptie met een vergrootglas</i>	<b>Autobiografisch</b>
	<p>Hoe kun je je eigen adoptie beter begrijpen? Door er in te duiken met een vergrootglas, Op zoek naar je boosheid, je blijheid, je bangheid, je bedroefdheid naar de feedback van je lichaam. Stilstaan bij gevoelens van machteloosheid, keuzestress en verhoogde aangeleerde alertheid. Als je adoptie-verdriet beter wil doorvoelen en moeite hebt om stil te staan bij de innerlijke processen in je lijf dan is dit een heerlijk boek. Adoptie in een boek, uit je lijf. Hoe de schrijver dat bedoelt, lees je van zelf. Gewoon je adoptie opnieuw verkennen, er in duiken en zien wat je dan tegenkomt.</p>	


<b>140. Een adoptie in gedichten</b>	<b>Jenise O' Brien</b>	<b>10,95 € / 14,60€</b>
	<i>Het wel en wee van adoptie in gedichten</i>	<b>Adoptiegedichten</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>In het boek maken we kennis met een moeder die drie kinderen adopteert. De schrijfster beschrijft in dit boek hoe ze haar kinderen heeft leren kennen en uiteindelijk heeft geadopteerd. Dit alles door middel van gedichten. De gedichten zijn heel duidelijk en herkenbaar. Ze zijn zo geschreven dat het bijna een verhaal lijkt, maar elk gedicht toch op zich staat. De gedichten beschrijven de gevoelens van de schrijfster maar ook wat de kinderen meemaken en wat er allemaal bij de adoptie komt kijken. Ik vind dat de schrijfster je echt meetrokt in het verhaal. Op het moment dat je het boek uit hebt heb je het gevoel een verhaal te hebben gelezen, al waren het dan allemaal gedichten. Eén van de mooiste gedichten is "Ontmoeting met mijn kind". Het idee dat je een adoptiekind krijgt is zo apart. Dat je kind er al is en dat je het gaat leren kennen wordt heel mooi verteld in het gedicht.</p>	

<b>141. Baby en Dreumes</b>	<b>Stef Desodt</b>	<b>11,25 € / 15,00 €</b>
	<i>100 meest gestelde vragen opvoeding van baby en dreumes</i>	<b>informatief</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Ouders van baby's en dreumesen zitten met nogal wat vragen, zo getuigt Stef Desodt die al meer dan 2500 voordrachten en causerieën gaf over de opvoeding van kinderen. In dit boek beantwoordt hij de 100 meest gestelde vragen over baby's en dreumesen. Net als in zijn andere boeken is de informatie zeer concreet en praktijkgericht. In deze uitgave gaat het over de ontwikkeling en de eerste stappen, zelfredzaamheid en relaties, gezondheid en voeding, het spelen en leven van elke dag. Een greep uit de inhoud: Wat vindt de baby prettig en wat niet? Geef je al of niet een fopspeen? Mag je de baby alle soorten groenten en fruit geven? Kan wiegendood voorkomen worden? Hoe leer je de baby praten? Mag je de baby laten huilen? Welke speeltjes hebben de baby en de dreumes nodig? Wat doe je als je kind bang is? Kun je eetproblemen voorkomen? Wat doe je als de dreumes niet wil slapen? Hoe stimuleer je het zelfvertrouwen? Hoe leer je de dreumes dat iets niet kan of mag? Stef Desodt is onderwijzer. Hij is ook adoptievader en putte heel wat ervaring uit de opvoeding van zijn kinderen.</p>	

<b>142. Novemberavond</b>	<b>Pieter van Zeeland</b>	<b>13,10 € / 17,45 €</b>
	<i>Waar gebeurt adoptieverhaal</i>	<b>Adoptieverhaal</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Als het huwelijk van Pieter van Zeeland en zijn Sanne kinderloos blijft, denkt Pieter aan adoptie. Sanne is nog niet zo ver. Later stemt zij, nog niet van harte, toch met het plan in. Vanaf dat moment raken zij in een stroomversnelling van emoties. De adoptie van Bart en zijn zusje Lieke lijkt het geluk aanvankelijk aan hun zijde te brengen. Maar dat verandert als Bart zich tegen zijn vader keert. De toenemende druk wordt het gezin fataal. Aan het eind van dit waargebeurde verhaal, waarin overleven een sleutelwoord is, wordt duidelijk dat er alleen maar verliezers zijn. Het autobiografisch verhaal is van Pieter van Zeeland vader van de geadopteerde kinderen Bart en Lieke. Hij verteld openhartig het verhaal over de problemen die hij heeft gehad met Bart die door een persoonlijkheidsstoornis verslaafd raakt en jong stierf aan de gevolgen van een overdosis drugs.</p>	

<b>143. Ik ben aan ze gehecht.</b>	<b>Martine Delfos</b>	<b>11,60 € / 12,90 €</b>
	<i>Over gehechtheid als een boei in nood</i>	<b>Hechting</b>
	<p>Hechting, of gehechtheid, is een belangrijk thema in opvoeding en hulpverlening. Problemen in hechting worden zowel overschat (dit kan bijvoorbeeld voorkomen in de hulpverlening), als onderschat (bijvoorbeeld in geval van scheiding). Het gaat erom of kinderen een gevoel kunnen ontwikkelen dat er mensen beschikbaar zijn als ze een probleem hebben of in nood zijn. Een veilige gehechtheid is het fundament voor het ontwikkelen van duurzame en betekenisvolle relaties. In dit boek beschrijft Martine Delfos op een toegankelijke manier wat gehechtheid is en hoe het zich ontwikkelt. Daarbij wordt aandacht besteed aan situaties die invloed uitoefenen op de vorming van gehechtheid, zoals scheiding, adoptie, pleegzorg. Ook besteedt ze aandacht aan de maatschappelijke context waarbinnen de gehechtheid gevormd moet worden.</p>	

<b>145. Ver van de boom</b>	<b>Robin Benway</b>	<b>14,40 € / 16,00 €</b>
	<i>Wat bepaald wie je bent ?</i>	<b>Jeugdroman</b>
	<p><i>Ver van de boom</i> is een Young Adult roman over familie van Robin Benway. Winnaar van de National Book Award 2017 voor jeugdliteratuur. Wanneer de geadopteerde Grace op zoek gaat naar haar biologische moeder, ontdekt ze dat ze nog een jongere zus en een oudere broer heeft. Haar zus Maya lijkt het prima voor elkaar te hebben in haar adoptiegezin, als enige brunette in een roodharige familie. Broer Joaquin echter is nog altijd op zoek naar een familie die hem wil hebben. Alle drie worstelen ze met de vraag: wat bepaalt wie je bent? En wat betekend een familieband in welke vorm dan ook. Een prachtig gevoelig verhaal van een talentvolle schrijfster.</p>	

<b>146. Every year on your birthday</b>	<b>Rose Lewis - Jane Dayer</b>	<b>11,95 € / 15,95 €</b>
	<i>Engelstalig kinderboek over adoptie</i>	<b>Kinderboekje 4+</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>In het boek "I Love You Like Crazy Cakes" (ref. 142) vertelden Rose Lewis and Jane Dyer het hartverwarmend verhaal van de adoptie van een klein meisje uit China. In het vervolg boek "Every year on your Birthday" komen deze gevoelens van affectie tussen de moeder en haar dochter weer terug tijdens de opeenvolgende verjaardagfeestjes van het kleine meisje. Uitbundig verwelkomen ze een nieuwe hondje dat ze als cadeau krijgt. Maar als ze ouder wordt zit ze ook samen met mama 's avonds naar de sterren te kijken en denkt aan haar eigen verre familie. Samen met haar moeder ontdekt het in Amerika wonende meisje de rijkdom van de Chinese cultuur. Een boek dat de hechte band tussen een chinees adoptiemeisje en haar moeder raak omschrijft. Net zoals het vorige boek bevat ook dit boek prachtige tekeningen van de hand van Jane Dyer.</p>	



<b>148. Mei-Lan en het geheim van snackbar de Belg</b>	<b>J. Vriens</b>	<b>12,60€ / 13,95 €</b>
	<i>Spannend kinderboek over adoptie</i> Wanneer Mei-Lan en haar vriendjes op zolder toevallig vreemde papieren vinden, willen ze niets liever dan uitzoeken wat daarachter zit. Mei-Lans vader is echter heel boos als hij erachter komt, Mei-Lan durft dan ook niets te vragen. De kinderen richten zich ondertussen op het naderende pleinfeest. Professor Stekeltee probeert het feest tegen te houden. Tijdens het feest, dat een groot succes is, wordt ook duidelijk wat er precies met Mei-Lan aan de hand is. Gezellig verhaal over een stel aardige basisschoolkinderen, die het ondanks hun veelvuldig gekibbel uitstekend met elkaar kunnen vinden. Zij hebben elk een eigen karakter. Hun veerkracht laat zien dat ook moeilijke problemen wel tot oplossing kunnen komen, zelfs een verdrietige adoptie-geschiedenis als die van Mei-Lan, gelukkig loopt alle goed af. Het verhaal is niet zoetsappig, snijdt een pijnlijk probleem aan en blijft dicht bij de belevingswereld van een basisschoolleerling.	<b>Kinderboek 8+</b>

<b>149. De hemel is van zout</b>	<b>Mance ter Andere</b>	<b>12,70 € / 16,95 €</b>
	<i>Roman over adoptie en identiteit</i> Annemarije, 42 - gescheiden - een zoon, is haar natuurlijke moeder op het spoor. Haar adoptiemoeder Marieke is al zo'n twintig jaar geleden overleden. Dit nieuwe verlies heeft Annemarije niet kunnen rijmen met het geloof in een God die luistert. Ook haar adoptievader Anne kan zijn vrouw maar niet echt loslaten. Annemarijes zoektocht naar haar roots zet veel in beweging, bij allebei. Een opmerkelijk luisterende rol is er daarbij voor Frieda, hartsvriendin van de overleden moeder Marieke. De hemel is van zout is ten diepste een indringend gesprek tussen Annemarije en vader Anne over identiteit, lijden en geloof, tegen het decor van het authentieke Groningse landschap dat met trefzekere penseelstreken wordt neergezet.	<b>Roman identiteit</b>
<b>leden - 25 %</b>		

<b>150. Brieven aan mama</b>	<b>Anusja Croonen</b>	<b>17,95 € / 19,95 €</b>
	<i>Een geadopteerde jonge vrouw op zoek naar haar moeder en naar zichzelf</i> Anuja, geboren in India, wordt door haar mama naar een kindertehuis gebracht om haar een veilig onderdak te kunnen bieden. Anuja betekent "jongere zus". Als ze veertien maanden is, wordt ze geadopteerd door Belgische ouders. Haar naam wordt veranderd naar Anusja. Van haar mama is geen spoor meer te bekennen. Ze groeit op in een fijn nest, maar een deel van haar hart blijft knagen. Zoveel vraagtekens. Een foto van een meisje dat mogelijks haar mama of oudere zus is, zet haar uiteindelijk aan om op zoek te gaan. Iets wat makkelijker gezegd is dan gedaan. Op het juiste moment wordt ze bijgestaan door Against Child Trafficking (CRIB), in haar queeste naar antwoorden en vooral een antwoord op de vraag of het meisje op de foto haar mama is. Een verhaal waarin serendipiteit de rode draad vormt en waarin het universum over het lot van Anusja en haar mama blijft beslissen.	<b>Zoektocht</b>


<b>151. Het liefste kindje van de hele wereld</b>	<b>Linda Libe</b>	<b>9,85 € / 10,95 €</b>
	<i>Kinderboekje over adoptie</i> Linda Libe en haar man zijn de trotse ouders van twee adoptiekinderen. Om de kinderen, maar ook hun broer en zus en vriendjes en vriendinnetjes wat bekender te maken met het fenomeen adoptie, ging Linda Libe op zoek naar een leuk kinderboekje dat over adoptie ging. Leuke boekjes waren er genoeg en ze werden graag en veel gelezen maar wat opviel was dat in de boekjes nauwelijks of niet recht werd gedaan aan de biologische ouders. Dit was de aanleiding om zelf een boekje te gaan maken. In het boekje worden alle stappen vanaf de roots tot de gewenning in het nieuwe gezin benoemd zonder diep op details en emoties in te gaan. Ouders zijn zelf vrij om meer te vertellen als ze dat nodig vinden. Een ander punt dat Linda Libe duidelijk heeft willen maken in het boekje is dat het adoptiekind, al voor het in het gezin kwam, zo ontzettend gewenst was. Het kind mag er zijn zoals het is en zoals het was. Ieder adoptieverhaal is uniek. Het boekje is dan ook bedoeld als leidraad. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket I en III)</b>	<b>kinderboek 4+</b>


<b>154. Alleen, maar toch samen.</b>	<b>Sanne van Hautum</b>	<b>16,15 € / 17,95 €</b>
	<p>Het verhaal van een uit Polen geadopteerd meisje.</p> <p><b>Levensverhaal</b></p> <p>Sanne werd in 1982 in Polen geboren, ze was een zorgenkindje en waarschijnlijk werd ze daardoor door haar moeder afgestaan. Sanne leefde de eerste 6 jaren van haar leven in een tehuis in Polen. Alhoewel sommige verzorgsters wel liefdevol waren voor de kinderen, waren de levensomstandigheden in het tehuis abominabel. Het was dan ook voor haar een openbaring toen ze werd geadopteerd door een liefdevol Nederlands gezin. Vanaf dan gaat het goed met Sanne, toch zit ze met vele vragen over haar adoptie. Via spoorloos ontmoet ze haar familie. Het klikt niet zo goed met haar moeder, die ze niet zo goed vertrouwt. Later ontmoet ze haar vader met wie het wel klikt. Op een eerlijke en directe manier verteld Sanne haar ontroerend verhaal. Haar ervaringen hebben haar ertoe aangezet om de stichting SBA Child support Foundation te steunen. Zij steunen diverse kindertehuizen in Polen. Een prachtig verhaal van een moedig meisje dat je echt moet lezen.</p>	


<b>155. De onverklaarbare logica van mijn leven</b>	<b>B. Alire Sàenz</b>	<b>17,95 € / 19,95 €</b>
	<p><i>Roman over adoptie (door Homo) en Roots</i></p> <p><b>Poëtische Roman</b></p> <p>Het is de eerste dag van Sals laatste jaar op de middelbare school en alles staat op het punt te veranderen. Salvador dacht dat hij wist waar hij hoorde in de wereld. Maar als hij geconfronteerd wordt met zijn veranderende gedrag, begint hij meer en meer na te denken over zijn verleden, heden en toekomst. Sal is als Amerikaans adoptiekind opgegroeid bij een Mexicaanse homoseksuele vader. Is hij dan Amerikaans-Mexicaans, of Mexicaans-Amerikaans? En welk gedrag heeft hij van zijn liefdevolle vader geleerd, en welke karaktereigenschappen komen van zijn biologische ouders? Of is Sal gewoon zichzelf? Samen met zijn vrienden en zijn vader zoekt hij uit wie hij is en waar hij hoort, maar ontdekt hij vooral hoe belangrijk het is om te kunnen zijn wie je écht bent</p>	

<b>157. Bericht van een Chinese moeder</b>	<b>Xinran</b>	<b>16,15 € / 17,95 €</b>
	<p><i>Verhalen over verlies en moederliefde</i></p> <p><b>Informatief</b></p> <p>Bericht van een Chinese moeder vertelt de schrijvende verhalen van Chinese moeders die moeten leven met het verlies van hun dochters. Dit als een gevolg van de eenkindpolitiek, eeuwenoude tradities en de slechte economische omstandigheden. Sommige moeders moesten hun dochters afstaan ter adoptie, andere werden gedwongen om hen achter te laten op straat, bij een ziekenhuis of een weeshuis. Moeders op het platteland moesten machteloos toezien hoe hun dochters meteen na de geboorte werden vermoord. Het zijn verhalen die Xinran nog niet eerder kon vertellen omdat ze te pijnlijk waren en zich te dicht bij huis afspeelden. Dit boek is een hartverscheurende boodschap van moeders aan hun geadopteerde dochters. 'Een bijzonder boek met veel warmte en kracht verteld door een briljant schrijfster. Het is opgedragen aan de tienduizenden Chinese meisjes die in het buitenland geadopteerd zijn.</p>	


<b>158. Koop de hemel voor mij</b>	<b>Xinran</b>	<b>25,20 € / 27,95 €</b>
	<p><i>De ingrijpende gevolgen van China's een kind politiek</i></p> <p><b>Informatief</b></p> <p>In 'Koop de hemel voor mij' vertelt Xinran de persoonlijke verhalen van jonge mannen en vrouwen die opgroeiden tijdens de Chinese een kind politiek. Als 'kleine keizers' zijn ze door hun ouders van alle gemakken voorzien, maar daartegenover staat het juk van enorme verwachtingen en het ontbreken van een gezond gezinsleven. Van de rijkeluiszoon die niet weet hoe hij zijn koffer in moet pakken tot de succesvolle student die vervreemd is van haar plattelandse ouders: niet alleen zichzelf, maar ook hun ouders en de samenleving betalen hier een hoge prijs voor. Scherpzinnig en inlevend legt Xinran de onthutsende gevolgen bloot van de een kind politiek. 'Koop de hemel voor mij' biedt een unieke blik op het China van nu, maar vertelt ook een universeel verhaal over de band tussen ouders en hun opgroeiende kinderen. 'Een fascinerende, vaak schokkende en steeds overtuigende analyse van hedendaags China.' - The Spectator 'De manier waarop Xinran met deze jongeren praat is een zeldzaamheid. De lezer wordt erdoor geraakt, ontroerd zelfs. Een zeer geslaagd boek.' - The Independent. Van dezelfde auteur is het boek "bericht van een Chinese moeder" over het verdriet van moeders die hun dochter afstaan als gevolg van de een kind politiek. Te bestellen onder nr. 157.</p>	


<b>159. Liljana</b>	<b>Luc Descamps</b>	<b>9,75 € / 12,95 €</b>
	<i>Het verhaal van een adoptie (13+)</i>	<b>jeugdboek 13+</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>Ze staarde naar de scherven. Haar tranen vermengden zich met het bloed dat van haar arm druppelde... Het zou geen pijn doen, maakte ze zichzelf wijs. In ieder geval niet meer dan het leven. Liljana, een Roemeens meisje, is zes jaar wanneer ze door een Vlaams gezin wordt geadopteerd. Waar ze jarenlang van gedroomd heeft, wordt werkelijkheid: een eigen moeder en vader. Maar in haar tienerjaren groeien de twijfels. Wie is ze echt? Waarom heeft haar eigen moeder haar baby afgestaan? Ze voelt zich een vreemde in een vreemd land en wil terug naar Roenië. Zal ze daar antwoorden vinden? Op haar 18de maakte Liljana een reis naar haar geboorteland. Tv-kijkend Vlaanderen kon haar op die reis volgen in de documentaire 'Het leven zoals het is: adoptie'. Zelf was het die de wens koesterde om haar verhaal in boekvorm te zien verschijnen. <b>(kan ook aangekocht in boekenpakket II)</b></p>	

<b>160. Een gemiste kans</b>	<b>Renée De Bode- Grolleé</b>	<b>14,00 € / 18,70 €</b>
	<i>Het verhaal van een afstandsmoeder</i>	<b>Afstandsmoeders</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>In dit gevoelig boek verteld Renée de Bode haar ervaringen als afstandsmoeder. 40 jaar geleden stond zij onder druk van de maatschappij als jong meisje haar kind af voor adoptie. Ze ontvangt na 36 jaar een brief waarin staat dat haar zoon zijn moeder zoekt en haar wil ontmoeten. De vele vragen stapelen zich op . Wat verwacht hij van haar en zij van hem? Hoe ziet hij eruit? Welke vragen zal hij stellen en kan ik ze wel beantwoorden? Bij de eerste ontmoeting heeft de moeder ondanks de openheid van haar zoon het heel moeilijk. Maar stap voor stap treed ze binnen in zijn leven en leert ze haar zoon kennen. Een prachtig boek waarin de schrijfster haar eigen verhaal op een zeer intieme manier verteld. Echt een aanrader voor adoptieouders en geadopteerden</p>	

<b>161. Brown Girl Magic</b>	<b>Dalilla Hermans - Fatinha Ramos</b>	<b>14,40 € / 15,95 €</b>
	<i>Kinderboek over het aanvaarden van anders zijn</i>	<b>Kinderboek 7+</b>
	<p>Noen komt thuis van school, boos en verdrietig. Iemand had gelachen met haar donkere huid en wilde krullen. Hij had gezegd dat ze maar weg moest gaan. Maar Noen wil helemaal niet weg. En dat hoeft ook niet, want Noen is prima zoals ze is. Meer nog, ze is <b>MAGISCH</b>. Opgroeien als een bruin meisje in het Westen brengt heel wat uitdagingen mee. Je ziet jezelf weinig weerspiegeld in de beelden die je te zien krijgt. Op televisie, in films en ook in boeken blijft het speuren naar iemand die eruitziet en die hetzelfde meemaakt als jij. Brown Girl Magic wil deze leegte mee opvullen. Het is een boek voor, door én over bruine meisjes. Over kroeshaar en gouden huid, over pesten en liefhebben, over alle maten, vormen en soorten bruine meisjes. Het is een boek dat die meisjes (nog) sterker hoopt te maken. Want geef nu toe: ze zijn gewoon magisch! . Een mooi boek met prachtige tekeningen die echt aanspreken.</p>	

<b>162. Het liefste kindje van de China</b>	<b>Linda Libe</b>	<b>9,85 € / 10,95 €</b>
	<i>Kinderboekje over adoptie</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
	<p>Na het grote succes van het boekje 'Het liefste kindje van de hele wereld!', is nu deze versie verschenen speciaal voor adoptie uit China. Het boekje is geschikt voor kinderen vanaf 4 jaar. Het is uiteraard bedoeld voor kinderen die zelf geadopteerd zijn uit China, maar zeker ook voor hun broertjes/ zusjes, vriendjes en vriendinnetjes, klasgenootjes, neefjes en nichtjes. Het boekje vertelt op een luchtige, eenvoudige manier het verhaal van een kindje uit China. Het begint bij de tijd dat het kindje nog niet geboren was, bij de biologische ouders, in China en eindigt met de gewenningsperiode in het nieuwe land bij de adoptiefouders. Naast elke pagina tekst staat een leuke tekening</p>	

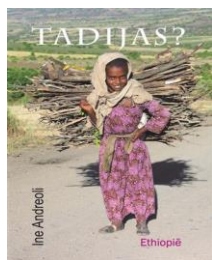
<b>163. Vroeger was ik van niemand , nu ben ik van mezelf</b>		<b>13,45 € / 17,95 €</b>
<b>Trees van Rijsewijk</b>		<b>Adoptieverhaal</b>
	<i>adoptieverhaal met talrijke verhalen van Nepal</i>	
<b>leden - 25 %</b>	<p>Tijdens een lange, gevaarlijke fietstocht door India, China, Tibet en Nepal, ontmoette Trees van Rijsewijk haar toekomstige dochter Kumari. Ze werkte de dagboeken van die belangrijke periode in haar leven uit in een openhartig verslag, dat enorm aansloeg bij de lezers. Iedereen die het boek <i>Kumari, mijn dochter uit Nepal</i> las, wilde weten hoe het verderging met Kumari en de projecten die Trees van Rijsewijk sindsdien in Nepal startte. In <i>Vroeger was ik van niemand, nu ben ik van mezelf</i> vertelt de auteur over haar leven en dat van Kumari na hun aankomst in Nederland. Maar Trees van Rijsewijk is ondertussen ook de 'moeder' geworden van honderden Nepalese kinderen, die stuk voor stuk een aangrijpend verhaal te vertellen hebben. Een aantal van die verhalen en mooie portretten van de Nepalese kinderen vormen het tweede deel van dit nieuwe boek.</p>	

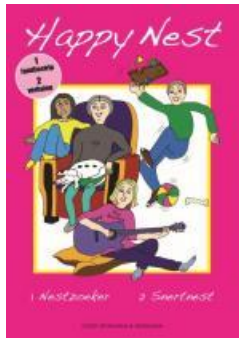
<b>165. De adoptiedialoog</b>		<b>Renée Wolfs</b>	<b>22,50 € / 24,95 €</b>
			<b>Informatief</b>
	<i>gesprekvoering voor adoptiegezinnen met tieners</i>		
	<p>Hoe kunnen ouders toegang krijgen tot de ingewikkelde gevoelens en gedachten van hun geadopteerde tieners? Is hun sterke gedrag gewoon 'pubergedrag', of komt het voort uit hun adoptiegeschiedenis? Renée Wolfs geeft in "De adoptiedialoog" eenvoudige woorden aan hun specifieke problematiek. Op pragmatische wijze leidt zij de lezer binnen in de belevingswereld van geadopteerde tieners. Tevens geeft zij vele adviezen over hoe ouders in deze periode de communicatie gaande kunnen houden. Renée Wolfs (1962) studeerde Nederlands en is na haar studie ondermeer werkzaam geweest als schrijver, voorlichter en gesprekstainer. Zij is zelf adoptiemoeder. In 2004 verscheen van haar hand het communicatiehandboek "Wereldkind, praten met je adoptiekind" (ref. 16) voor adoptiegezinnen met jonge kinderen.</p>		


<b>166. Een kind met kansen</b>		<b>Odet Stabel</b>	<b>14,95 € / 19,95 €</b>
			<b>Levensverhaal</b>
	<i>De zoektocht van een moeder met een gehandicapte zoon en een geadopteerde dochter uit Ethiopië</i>		
<b>leden - 25 %</b>	<p>In <i>Een kind met kansen</i> verteld Odet Stabel hoe het is als je leven van de ene op de andere dag zo drastisch verandert. Maar óók: hoe zielsveel je van een in wezen zo onvolmaakt wezen kunt houden. Hoe je kunt leren genieten van de kleine dingen. Ze beschrijft hoe ze, hoe zwaar het ook was en is, dit leven heeft leren leven. Hoe ze haar (unieke) weg heeft gevonden. Een weg die tevens, met minstens zoveel obstakels, naar de adoptie van haar dochter Almaz uit Ethiopië heeft geleid. Het boek is kortom een verslag van de wording van een bijzonder gezin, met als rode draad het woord aanvaarden: het vermogen het leven in al zijn facetten te omarmen. Daadwerkelijk verdriet en pijn te doorleven. Want alleen dan is het ook mogelijk geluk te voelen. In dit boek komen tweethema's samen: het (leren) leven met een meervoudig complex gehandicapt kind en de lange weg van adoptie. Waar enerzijds alle hoop uit handen wordt geslagen, een toekomst wordt ontnomen, groeit anderzijds nieuwe hoop, op een andere toekomst. Een aangrijpend boek van een betrokken en gedreven moeder, een aanrader.</p>		

<b>168. Dochters van China, zusjes in Nederland</b>		<b>I. Andersson</b>	<b>14,35 € / 15,95 €</b>
			<b>Autobiografisch</b>
	<i>Een adoptiemoeder vertelt over haar 2de adoptie uit China</i>		
	<p>Na haar eerste boek 'Bloem van China', waarin Inge met haar man naar China afreist om hun dochter Hua te adopteren, volgt nu het verhaal waarin het bericht komt dat er een zusje op Hua wacht. Opnieuw vertrekken ze, nu met z'n drieën, naar China; dit keer om Yan op te halen. De kennismaking tussen de twee Chinese zusjes verloopt boven verwachting. Hua en Yan zijn direct stapelgek op elkaar. Yan is geboren met een dubbelzijdige schisis (lip-, kaak-, gehemeltepleet), iets dat natuurlijk speciale zorg met zich meebrengt. Ook op grote zus Hua heeft dit de nodige impact. 'Dochters van China' is het verhaal over Hua en Yan, maar vooral ook het verhaal over de overweldigende ervaringen die je als moeder van twee geadopteerde kinderen meemaakt</p>		


<b>169. Hier woon ik</b>	<b>Nieske Selles-ten Brinke</b>	<b>8,55 € / 9,50 €</b>
	<i>Samenleesboek over Pleegzorg</i>	<b>Kinderboek +7</b>
<p>“Hier woon ik” is een boek om samen te lezen met een ouder of opvoeder. In het boek zijn vijf verhalen opgetekend over verschillende pleegkinderen, elk in een andere situatie. Er zijn pleegkinderen die al van jongs af aan in een pleeggezin wonen, er zijn er die slechts kortdurend pleegzorg nodig hebben. Sommige kinderen hebben al in veel gezinnen gewoond, anderen wonen in een gezinshuis. Naast het verhaal zijn er doorpraatvragen en biedt het boek extra informatie voor professionals in pleegzorg. Het boek is zeer geschikt om met (pleeg)kinderen in gesprek te gaan over pleegzorg in het algemeen, maar zeker ook over hun eigen situatie. Een aanrader voor pleeggezinnen maar ook zeker geschikt voor scholen en bibliotheken als documentatie voor spreekbeurten over pleegzorg. De auteur is moeder van vijf (pleeg) kinderen. Op elke school zijn er wel kinderen die te maken hebben met pleegzorg. Kinderen zijn nieuwsgierig en vragen veel, maar niet voor elk pleegkind is het fijn om te vertellen over de thuissituatie. Hier woon ik wil daarin tegemoet komen. Dat biedt herkenning en laat de kinderen ervaren: ik ben niet de enige.</p>		

<b>170. Tadijas ?</b>	<b>Ine Andreoli</b>	<b>15,20 € / 16,90 €</b>
	<i>Kinderboekje over het leven in Ethiopië</i>	<b>Kinderboek Ethiopië</b>
<p>Dit boekje is geschreven voor kinderen en hun ouders die belangstelling hebben voor het land Ethiopië. Het boekje is gemakkelijk informatief. De verhalen zijn afwisselend eenvoudig tot iets moeilijker. Het is duidelijk met de bedoeling geschreven dat kinderen op een leuke manier iets te weten komen over het land, de mensen, de kinderen en hun leefgewoonten. Vragen over dagelijkse dingen zoals: gaan de kinderen in Ethiopië allemaal naar school, hoe wonen ze, houden ze van frietjes en waar spelen ze mee, worden in de vorm van gedichtjes en verhalen beantwoord. Ook enkele legenden en verhalen uit Ethiopië zijn in het boekje opgenomen en worden op een eenvoudige manier verteld.</p>		


<b>172. Happy Nest</b>	<b>Bonnema &amp; Bonnema</b>	<b>12,55 € / 13,95 €</b>
	<i>Stripverhaal over adoptie</i>	<b>Strip over adoptie</b>
<p>BONNEMA EN BONNEMA PRESENTEREN 'HAPPY NEST' Het eerste stripalbum uit de serie Happy Nest is uitgekomen! Een getekende familiekomedie naar een idee van Lida Bonnema. Het vrolijke beeldverhaal speelt zich af in West-Friesland en handelt over nestbewoners Jan van Gent, zijn vrouw Veery en hun dochters Sijske en Merel. Niets bijzonders? Nee, behalve misschien dat het jongste meisje jaren geleden geadopteerd is. Er wordt verbeeld hoe mooi adoptie kan zijn maar ook hoe het soms schuurt. De situaties zijn losjes en met fantasie gebaseerd op eigen ervaringen en woonomgeving. Geen problemen? Gelukkig wel. De botsende karakters en irriterende eigenaardigheden vormen een onuitputtelijke inspiratiebron. Dit eerste album uit de stripserie Happy Nest bevat de beeldverhalen Nestzoeker en Snertnest. De tekeningen, teksten en kleuren zijn verzorgd door Lida Bonnema. Haar man Wim bewerkte de beelden digitaal, ontwierp de cover en gaf het eindresultaat vorm.</p>		


<b>174. Jij droeg me</b>	<b>Melissa Ohden</b>	<b>16,65 € / 18,50€</b>
	<i>Zoektocht van een dochter</i>	<b>Waargebeurd</b>
<p>Melissa Ohden is veertien jaar als ze erachter komt dat ze een overlevende is van een 'mislukte' abortus. Na de ingreep bleek het kindje levensvatbaar en werd ze naar een andere kliniek gebracht. Haar moeder, een 19 jarige studente stond haar af voor adoptie. Melissa verteld haar persoonlijke verhaal, haar zoektocht naar haar biologische ouders en haar eigen reis van woede en schaamte naar geloof en vergeving. Dit intense verhaal illustreert de krachtige band die er is tussen moeder en kind. Melissa Ohden is oprichter van de Abortion Survivors Network en is pleitbezorger voor vrouwen, mannen en kinderen die te maken hebben gekregen met abortus. Met dit boek won zij de prestigieuze prijs Christianity Today Book Award Women 2018.</p>		

<b>176. Brief aan Cooper en de wereld</b>	<b>Dalilla Hermans</b>	<b>17,95 € / 19,95 €</b>
	<i>Opgroeien in een zee van wit als een wolkje bruin.</i>	<b>Autobiografisch</b>
<p>Ik wil je meenemen in mijn levensverhaal. Ik wil met de wereld delen wat het doet met een mens, opgroeien in een zee van wit als een wolkje bruin. Ik schrijf deze verhalen voor de samenleving en voor mijn zoon.' Dalilla Hermans werd in 1986 in Rwanda geboren, op haar tweede werd ze door haar Vlaamse ouders geadopteerd. Ze groeide op in een klein dorpje in de Kempen, waar ze een van de eersten met een andere huidskleur was. Dat bracht nogal wat uitdagingen met zich mee: Dalilla werd betutteld door zogenaamd progressieve Vlamingen en uitgespuwd door racistische Vlamingen. Maar ze was ook geliefd en werd gewaardeerd door veel meer anderen. 'Brief aan Cooper en de wereld' is een doodeerlijke zoektocht naar de lessen die ze haar opgroeiende zoon móét meegeven, als persoon met een kleurtje in dit deel van de wereld. Een autobiografisch verhaal met een scherp maatschappijkritisch randje. Een boek dat ons een geweten wil schoppen en tegelijk hoopvol oplossingen aanreikt. Dalilla zou bovenal zichzelf niet zijn als er af en toe niet gelachen mag worden.</p>		


<b>178. Welke naam past mij</b>	<b>Liesbeth Struijck</b>	<b>21,95€ / 24,40 €</b>
	<i>Het verhaal van een Nederlandse geadopteerde.</i>	<b>Autobiografisch</b>
<p>Negen ben ik. En ik heet geen Liesbeth volgens de dokter maar Trudy , Trudy Oosterhuis nog wel. Hoe moet ik naar huis na deze bizarre ontdekking op school. Geadopteerd, ik? Vanaf dat moment begint een spannende zoektocht die vijfenvertig jaar duurt. Waarin ik eerst mijn biologische moeder vind en sport en topsport een rode draad door mijn leven zijn. Later vindt ik ook na zoekwerk de familie van mijn vader terug. Na mijn geboorte in 1963, ben ik direct bij mijn te jonge biologische moeder weggehaald. Na een verblijf van zes maanden bij de nonnen werd ik geadopteerd door een Tilburgs gezin. Al van jongs af zat ik met vele vragen, ik heb gezocht, verloren en gevonden. De ontknoping is onwaarschijnlijk..... Een spannend echt gebeurd adoptieverhaal dat je in een ruk uitleest.</p>		


<b>179. Mila wil naar school</b>	<b>Judith Koppens - Anouk Nijs</b>	<b>11,65€ / 12,95 €</b>
	<i>Kinderboekje over een bruin meisje 2,5 jaar</i>	<b>Kinderboek 2,5+</b>
<p>Mila gaat vandaag voor de eerste keer naar school. Papa brengt haar weg. Mila kan niet wachten, op school gaat ze heel veel nieuwe dingen doen: knutselen, liedjes zingen en spelen. En er zijn natuurlijk vele nieuwe vriendjes. Maar papa is een echte treuzel-papa. Waarom nou toch? Zo komt Mila nog te laat op haar eerste schooldag ...</p> <p>Een vertederend en grappig verhaal over de eerste schooldag. Voor peuters vanaf 30 maanden, met de emoties van het kind als thema.</p>		

<b>180. Dink Nesh</b>	<b>Ine Andreoli</b>	<b>16,65 € / 18,50 €</b>
	<i>Ethiopië: een belevenis</i>	<b>Reis Ethiopië</b>
<p>De auteur neemt je mee op reis in het voor haar bekende land Ethiopië. In de jaren 1967-1970 heeft ze samen met haar man in dit land gewerkt en gewoond. Toch heeft het tientallen jaren geduurd voordat ze samen met haar man en een klein reisgezelschap terugging naar Ethiopië. Dit keer zijn ze na twee jaar teruggekeerd. Ze reizen nu met zijn tweeën door het land en bezoeken bekende en minder bekende plekken. Het zuiden van het land bereizen ze in een vierwiel aangedreven terreinwagen met chauffeur Goshu en kok Waldu. Via de hoofdstad Addis Ababa gaan ze naar het noorden, waar chauffeur Fekir het stuur overneemt. Dink nesh is net als Konjo nò! een compleet geheel. Het boek is een interessant en boeiend reisverhaal, uitgediepte thema's, de achterliggende geschiedenis en legenden, weetjes, praktische informatie en tips. Bovendien geeft de auteur veel achtergrondinformatie over cultuur en natuur. Een interessant boek voor wie zich op ontspannen wijze wil laten informeren over het leven in Ethiopië</p>		

<b>182. Het verwenste kind</b>	<b>Babet M. Ch. Bruns</b>	<b>13,50 € / 17,95 €</b>
	<i>Autobiografisch verhaal over adoptie</i>	<b>Autobiografie</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p><i>Dit boek neemt de lezer mee op een haast onmogelijk begaanbare levensweg van een mens die er eigenlijk niet had moeten zijn. Van de biologische moeder niet, die het afstand en daarna van de adoptiemoeder niet, die het op alle denkbare manieren afwees op moment dat duidelijk werd dat het kind over een eigen identiteit beschikte. De moeder maakte het tot haar missie om de wil van het kind te breken. Het boek beschrijft hoe de invloed van de moeder zich invreest in alle pogingen liefdevolle relaties op te bouwen en te onderhouden. Het kind ontwikkeld talloze manieren om hieraan te ontsnappen, door zich onzichtbaar te maken tot de kust echt veilig genoeg is om tevoorschijn te komen. Ze is gezegend met een spirituele aard en een feilloze intuïtie. En ook wanneer het tijd is om verder te trekken. Op haar zeventiende verlaat ze het ouderlijk huis.</i></p>	


<b>183. Nieuwe bloem</b>	<b>Astrid Lammers</b>	<b>17,55 € / 19,50 €</b>
	<i>Het verhaal van een adoptie uit Ethiopië</i>	<b>adoptieverhaal</b>
	<p>Alhoewel de auteur reeds 3 meisjes heeft is er in haar hart nog ruimte voor een vierde kindje. Hij heet Noah en ze halen hem met z'n allen op in zijn geboorteland Ethiopië. Er is hun verteld dat Noahs ouders zijn overleden. Op een avond ziet Astrid een reportage over een adoptie uit Ethiopië en schrikt enorm. De documentaire gaat over een vrouw die letterlijk gek is geworden omdat haar zoontje, die ze tijdelijk bij familie moest onderbrengen, zonder dat ze ervan wist is geadopteerd naar Nederland. Astrid wil weten of de adoptieprocedure van haar zoon zuiver is gegaan en uit liefde voor haar kind vecht ze om de waarheid boven tafel te krijgen. In haar boek vertelt ze het waargebeurde verhaal van de adoptie, de zoektocht naar Noahs moeder en de turbulente periodes die ze in haar leven kent. Ze sluiten Noah in hun hart en gaan samen de moeizame weg van hechting. Een eerlijk, aangrijpend, informatief en warm boek.</p>	

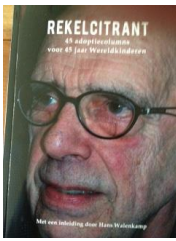
<b>186. Ze noemden mij Mosquito .</b>	<b>M. Mosquera</b>	<b>15,25 € / 16,95€</b>
	<i>Over verwaarlozing, misbruik, ontworteling en kracht</i>	<b>levensverhaal</b>
	<p>Op mijn achtste jaar werd ik geadopteerd. Ik had geen ouders, woonde op straat en was nog nooit naar school geweest. Ik was niet alleen door mijn biologische ouders afgestaan, maar ook erg verwaarloosd. Ze haalden mij weg uit Colombia. Dat had grote invloed op mijn leven. Als puber en adolescent voelde ik me totaal verloren, in mijzelf en in het leven. Gevoelens van volledig ontheemd te zijn overvielen me dagelijks. Door mijn werk kwam ik erachter dat behalve adoptiekinderen ook pleegkinderen en jongeren in instellingen en jongeren uit asielzoekerscentra vaak met dergelijke gevoelens worstelen. Jarenlang zocht ik naar een boek dat ik als steun en hulp voor mijn psychische problemen had kunnen gebruiken, maar ik kon er geen vinden. Daarom besloot ik om samen met René Hoksbergen er zelf een te schrijven. Ik hoop dat dit boek iedereen, die zichzelf in mijn verhaal herkent, inspireert om op zoek te gaan naar eigen kracht en wijsheid om het leven vanuit vertrouwen en liefde te aanvaarden</p>	

<b>187. Kind van de rekening .</b>	<b>Georges Berben</b>	<b>13,50 € / 17,95€</b>
	<i>Een verboden bestaan</i>	<b>levensverhaal</b>
<b>leden - 25 %</b>	<p>George wordt in juni 1945 als onwettig en ongewenst kind geboren in een kindertehuis. Zijn geboorte wordt als een grote schande ervaren en zijn grootouders stellen alles in het werk om zijn bestaan geheim te houden. Een priester treft hem verwaarloosd aan en hij wordt bij pleegouders geplaatst. Na zes gelukkige jaren wordt het geluk abrupt verstoord als zijn biologische moeder hem opeist en zijn pleegvader van seksueel misbruik beschuldigt. Door mishandelingen en vernederingen van zijn 'moeder' verandert George in korte tijd van een vrolijke, onbezorgde jongen in een diepongelukkig kind. Bijgestaan door de biologische grootouders laat moeder George als moeilijk opvoedbaar kind in een inrichting plaatsen. Dan begint voor hem een strijd van leven en overleven. Een strijd voor een eigen identiteit, voor het vinden van zijn biologische vader, een strijd tegen vooroordelen. Maar vooral een strijd tegen zijn biologische moeder en tegen de overheid</p>	


<b>190. Welkom in adoptieland</b>	<b>Anouk Eigenraam</b>	<b>19,35 € / 21,50€</b>
	<i>Een persoonlijke en kritische zoektocht</i>	<b>zoektocht</b>
<p>Vijf dagen na haar tweede verjaardag wordt Yoon Kyung Lee vanuit een kindertehuis in Seoul naar Nederland gevlogen. Vanaf dat moment groeit zij op in een Nederlands gezin als Anouk Eigenraam. Meer dan dertig jaar probeert ze haar afkomst te negeren. Tot de nieuwsgierigheid te groot wordt en ze besluit haar biologische ouders in Korea te gaan zoeken. Terwijl ze haar nieuwe Koreaanse familie leert kennen, verdiept Anouk zich in de complexe wereld van internationale adoptie. Een wereld waarin goede bedoelingen op gespannen voet staan met de praktijk en waarin deskundigen elkaar tegenspreken, lobbyisten de status quo in stand proberen te houden, en ouders en geadopteerden hun eigen weg proberen te vinden. Is internationale adoptie een markt van vraag en aanbod of een manier om kinderen te helpen? Wat zijn de gevolgen voor de betrokkenen? En in hoeverre zijn misstanden te voorkomen of te verhelpen?</p>		

<b>191. Dans zonder benen</b>	<b>Jen Bricker</b>	<b>17,95 € / 19,95€</b>
	<i>Adoptieverhaal van een meisje zonder benen</i>	<b>adoptieverhaal</b>
<p>Jen Bricker wordt geboren in een Roemeens gezin, waar ze op de dag van haar geboorte wordt afgestaan. Een Amerikaans gezin adopteert het meisje en slaagt er in haar een gelukkige, normale jeugd te geven. Met beide handen grijpt Jen elke uitdaging aan die haar pad kruist. Haar motto: niets is onmogelijk voor wie durft te dromen. Jen blijkt een groot sportief talent te zijn. Dankzij aanmoediging van familie en vrienden groeit Jen uit tot een topsporter van wereldklasse. Dat is overigens niet het enige wonder in haar leven... Jen ontdekt wie haar biologische tweelingzus is. Een ontroerende hereniging volgt. <i>Dans zonder benen is</i> het levensverhaal van Jen Bricker, een jonge vrouw die zowel fysiek als mentaal pure kracht uitstraalt. Jen ziet het gemis van haar benen niet als een handicap, maar als een geschenk van God waarmee ze mensen positief mag beïnvloeden.</p>		

<b>192. Verrassing!</b>	<b>Niki Daly</b>	<b>14,30 € / 15,90€</b>
	<i>Leuk kinderboek waarin liefde voor elkaar centraal staat.</i>	<b>Kinderboek 4+</b>
<p>Meneer en mevrouw Tati wonen in een geel huis met een rood dak. Daar hebben ze bijna alles wat ze gelukkig maakt, alleen een schattig baby'tje ontbreekt nog. Daarom brengt meneer Tati op een dag een lief, roze varkentje mee naar huis. Oh wat houden meneer en mevrouw Tati van hem! Maar moeten ze hem opvoeden als jongetje of als biggetje? En wat als hij naar school gaat? Een grappig verhaal waaruit blijkt dat liefde voor elkaar het allerbelangrijkste is, wat er ook gebeurt. Het probleem in dit boek is schrijnend maar het wordt op een leuke manier aangepakt en opgelost. Bovendien is het mogelijk naar aanleiding van dit boek te praten over mensen die er anders uitzien. Geweldig boek dus,</p>		

<b>193. Rekelcitrant</b>	<b>H. Walenkamp</b>	<b>13,00 € / 14,45€</b>
	<i>45 adoptiecolumnns voor 45 jaar wereldkinderen</i>	<b>adoptieverhalen</b>
<p>Onder het pseudoniem Rekel schrijft Hans Walenkamp reeds jaren een column in het tijdschrift van wereldkinderen. Voor dit boek heeft hij 45 stukjes geselecteerd uit de honderden die hij in die 36 jaar heeft geschreven. De columns voeren u over tientallen jaren door de adoptiewereld heen waardoor een rijk en veelkleurig beeld wordt opgeroepen. De columns bestrijken drie gebieden. Allereerst probeert REKEL vat te krijgen op alles wat hij met zijn eigen adoptiegezin meemaakt – adoptie-intern. Met die ervaringen gewapend observeert hij vervolgens andere adoptiegezinzen maar ook kijkt hij aandachtig naar wat de buitenwereld ervan vindt – adoptie-extern. Tenslotte laat hij zich uit over de manier waarop adoptie in Nederland en bij Wereldkinderen georganiseerd en gerealiseerd is. Het is niet te voorkomen dat hij af en toe ook mensen tegen de schenen schopt. Dat spijt hem wel maar – naar hij zegt – niet zo erg. Van deze unieke bundel zijn slechts honderd exemplaren gedrukt waarvan VAG boekendienst een aantal heeft kunnen aankopen. Een deel van de opbrengst gaat naar een Wereldkinderen-project.</p>		



<b>198. Van kwetsuur naar litteken</b>		<b>N. Vliegen-E. Tang- P.Meurs</b>	<b>27,00 € / 30,00€</b>
	<i>Hulpverlening aan kinderen met complexe trauma</i>		<b>wetenschappelijk</b>
	<p>Kinderen met complex trauma (ook gehechtheidstrauma of vroeg ontwikkelingsstrauma genoemd) worden in de hulpverlening aangemeld omdat ze moeilijk in de omgang zijn. Hun opvoeders, begeleiders en ouders kunnen een gespecialiseerde handleiding gebruiken om deze kinderen te helpen opgroeien. Ontwikkelingstaken die bij andere kinderen iets meer 'vanzelf' verlopen, kunnen voor deze kinderen struikelblokken zijn. Ze krijgen weleens etiketten als 'ontwikkelingsgestoord', 'gedragsgestoord', of 'gehechtheidsgestoord' opgeplakt. Deze kinderen en hun ouders verdienen een trauma-sensitieve context met veel begrip én professionele kennis. Dit boek wil daartoe bijdragen. In het boek wordt bekeken hoe moeilijke ervaringen tijdens de eerste levensfase de ontwikkeling van een kind kunnen beïnvloeden, en welke ontwikkeling deze kinderen (vaak adoptie- en pleegkinderen) vervolgens kunnen doormaken. Daarna wordt de lezer meegenomen in de therapieruimte, om er stil te staan bij de processen van verandering en groei die meer constructieve ontwikkelingssporen mogelijk kunnen maken.</p>		

<b>199. Kinderwens</b>		<b>Shanti Van Genechten</b>	<b>17,95 € / 19,95€</b>
	<i>Van kwetsbaarheid naar kracht</i>		<b>autobiografisch</b>
	<p>Shanti Van Genechten, oprichter van de Kinderwenshuizen in Vlaanderen, steekt in dit boek alle wensouders een hart onder de riem en vertelt openhartig over haar eigen adoptie. Heb jij ook een kinderwens? Is die (nog) onvervuld? Ken je iemand in je omgeving die hiermee worstelt? Ben je zelf met lege handen achtergebleven? Overweeg je fertiliteitsbehandelingen of ben je daarmee bezig? Of is adoptie voor jou misschien wel de goede weg? Ervaar je stress, relationele problemen of subtiele druk vanuit je omgeving? Dan is dit boek voor jou! Het biedt handenvol inspiratie voor wie vragen heeft over een (voorlopig) onvervulde kinderwens. Shanti Van Genechten was elf jaar lang werkzaam als vroedvrouw in het UZ Leuven. Daar begeleidde ze heel wat koppels met een onvervulde kinderwens. Deze ervaringen leidden tot de oprichting van Kinderwens vzw. In dit boek vertelt Shanti haar hele verhaal. Haar eigen adoptieachtergrond motiveert haar extra om wensouders een hart onder de riem te steken en ze te helpen op de weg van kwetsbaarheid naar kracht.</p>		